

# RAPPORT D'ACTIVITES

**2023**

Préparé par :  
**Slimane MEHDAOUI**

Présenté le :  
**8 juin en Assemblée générale**

# SOMMAIRE

<b>1</b>	<b>Introduction</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>La vie du mouvement</b>	<b>10</b>
<b>3</b>	<b>L'organisme de formation</b>	<b>18</b>
<b>4</b>	<b>Les politiques éducatives</b>	<b>48</b>
<b>5</b>	<b>Le développement territorial</b>	<b>58</b>
<b>6</b>	<b>Conclusion</b>	<b>78</b>

# INTRODUCTION

## Mot du Président



”

Dans l'un de ses textes de références « Administrer-Diriger », les Ceméa s'appuie sur la volonté affirmée de confier aux Directeurs Régionaux les moyens d'exercer de véritables fonctions de Direction.

Aux Ceméa, ces délégations de responsabilités sont complètes et concernent toute à la fois :

- Le domaine financier ;
- La gestion des ressources humaines dans son ensemble ;
- La conduite globale de l'animation du mouvement.

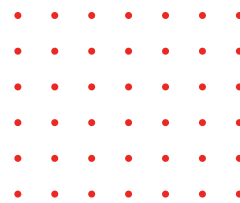
Par conséquent, le rapport d'activités relève de la responsabilité du DT, c'est en ce sens qu'il nous restitue le travail qui a été effectué pendant l'année écoulée.

Pour autant, la mise en œuvre des activités s'appuie sur les orientations données par le Conseil d'Administration, rapport d'orientation que j'aurai le plaisir de vous présenter cette année en Assemblée Générale.

Ce mot d'introduction a donc pour objectif de replacer le rapport d'activités dans le contexte de notre association mais également de remercier Slimane MEHDAOUI pour la qualité du travail collaboratif qu'il s'efforce de mettre en place avec le Conseil d'Administration, le Bureau l'équipe de Direction et l'ensemble des salarié.e.s de l'ARIF pour permettre à l'ARIF de transformer ses orientations en réalités.

**Jean-Marc DA PIEDADE**  
Président

## Mot du Directeur régional



### Chers membres, partenaires et militants de notre association,

En tant que directeur de notre belle association d'éducation populaire en Île-de-France, je suis honoré de vous présenter le rapport d'activités pour l'année 2023. Ayant rejoint cette grande famille en février 2023, je suis profondément touché par l'accueil chaleureux et l'esprit de collaboration qui règnent au sein de notre association.

Cette année a été remarquable à bien des égards. Grâce à l'engagement sans faille de notre équipe, nos militants et le soutien indéfectible de notre conseil d'administration et son bureau, nous avons réalisé d'importants progrès, y compris sur le plan financier. Ces succès reflètent la force de notre mission commune et la valeur de l'éducation populaire que nous chérissons tant.

D'ailleurs, cette progression souligne le besoin croissant de notre société pour des initiatives comme la nôtre, qui œuvrent à rapprocher les individus, en offrant à chacun la possibilité de progresser dans l'échelle sociale et de bâtir un avenir prometteur avec des perspectives claires.

Notre organisme de formation en intervention sociale continue de prospérer, formant plus de **1527 stagiaires** cette année. Ces résultats témoignent de notre engagement envers l'excellence pédagogique et notre volonté d'impacter positivement la société à travers l'éducation.

Alors que nous parcourons ce rapport, je vous invite à prendre connaissance de la diversité de nos actions, à réfléchir sur nos défis et à envisager ensemble l'avenir radieux qui nous attend. Votre confiance et votre soutien sont la pierre angulaire de nos accomplissements, et c'est avec une grande humilité que je partage avec vous les fruits de notre travail collectif.

Avec toute ma gratitude et mon dévouement,

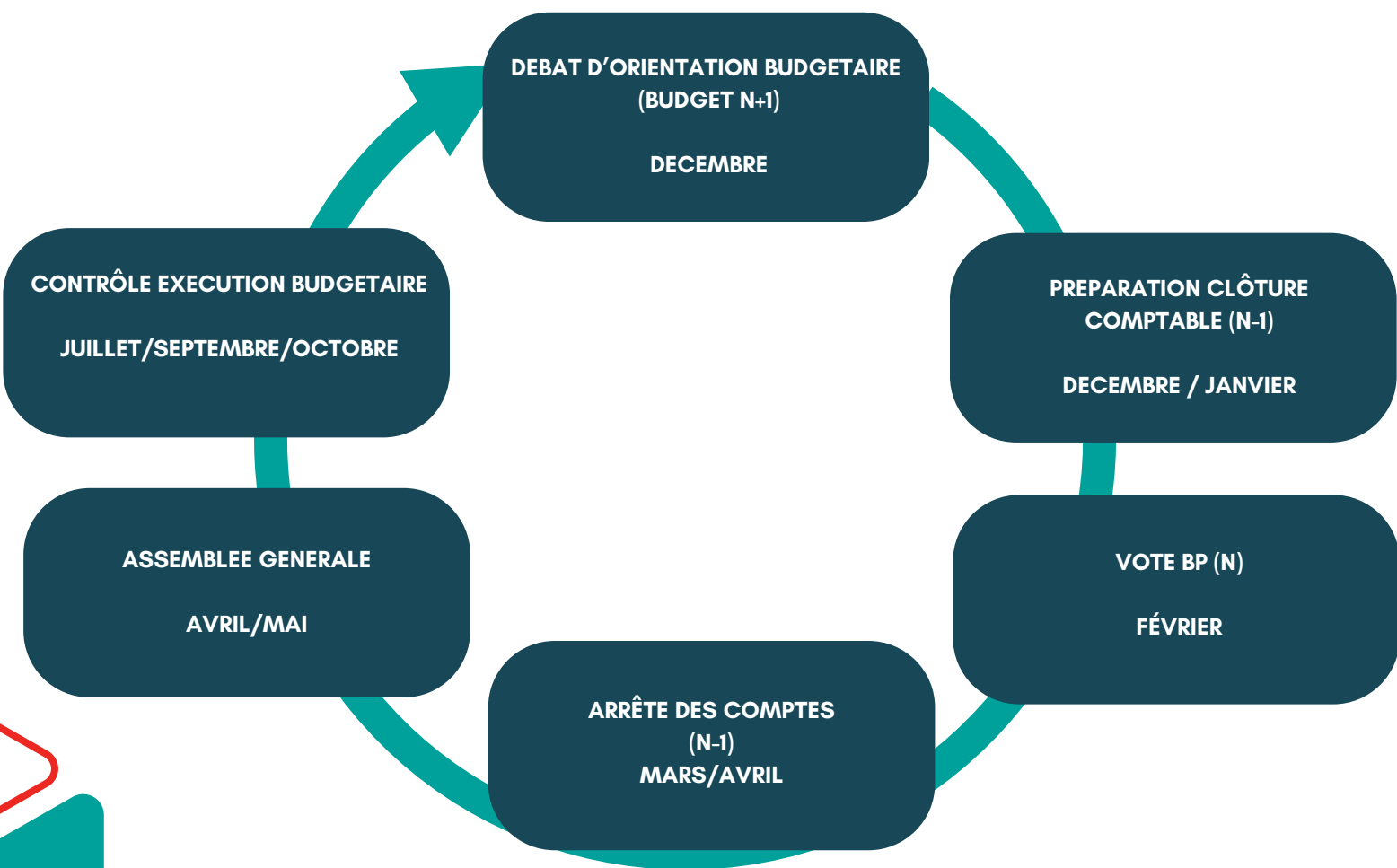
**Slimane MEHDAOUI**  
Directeur Régional

# La vie des instances

Les réunions de bureau se tiennent toutes les deux semaines, excepté pendant les périodes de vacances scolaires.

Notre conseil d'administration, lui se réunit tous les deux mois.

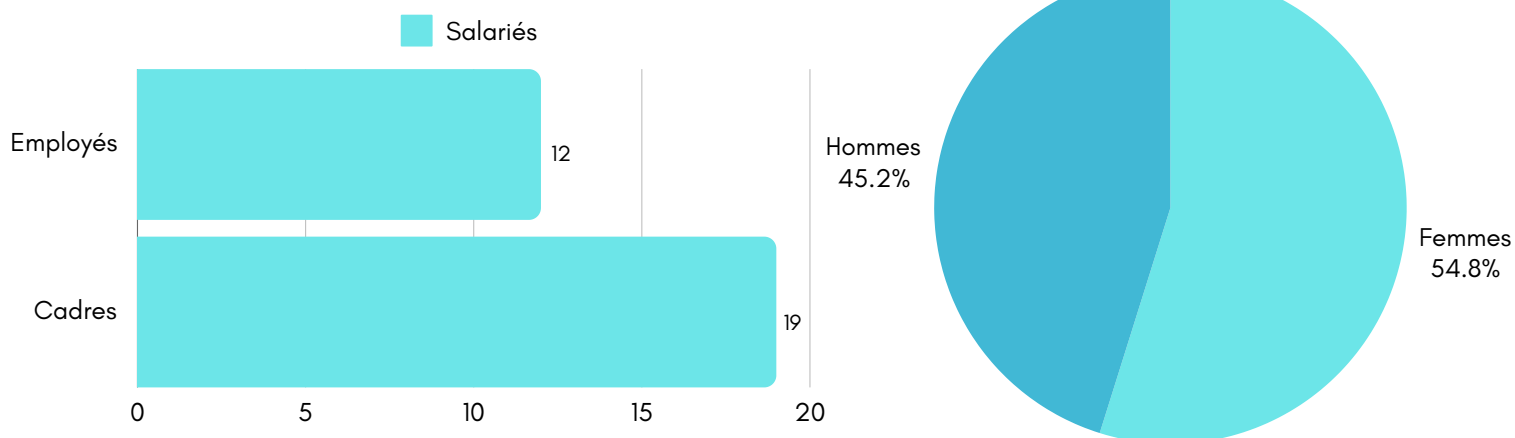
En mai 2023, une assemblée générale a également été organisée, coïncidant avec un rassemblement de militants, renforçant ainsi notre engagement militant.





# FOCUS RESSOURCES HUMAINES

**Un effectif de 31 salarié.es au 31/12/2023**



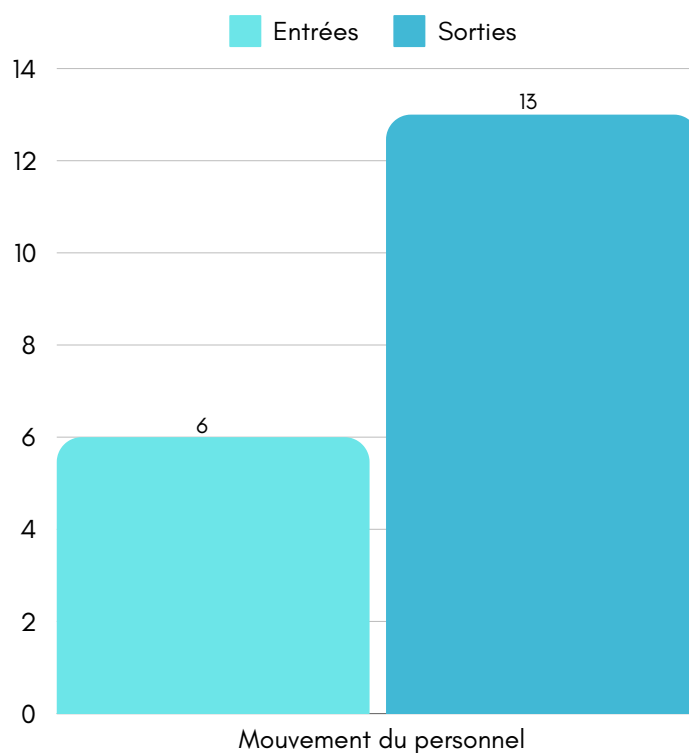
Au 31 décembre 2023, notre association emploie 31 salariés, dont 3 à temps partiel.

Nous restons attentifs au respect de la parité hommes-femmes au sein de notre équipe : à ce jour, 17 de nos salariés sont des femmes et 14 sont des hommes.

Parmi les 31 salariés, 19 occupent des postes de cadres, et nous constatons également une parité significative dans cette catégorie, avec 10 hommes et 9 femmes.

# FOCUS RESSOURCES HUMAINES

## Mouvement du personnel 2023



Concernant le mouvement du personnel, l'année a été marquée par 13 départs contre 6 nouvelles embauches. Cette différence s'explique par plusieurs facteurs.

Notamment, l'année 2023 a vu la conclusion du projet "Demain 10h00", à la suite de laquelle 3 postes permanents fléchés à ce projet n'ont pas été renouvelés, et deux postes restaient vacants au 31 décembre 2023, contrairement à la situation au 31 décembre 2022.

Pour chaque départ, l'équipe de direction s'efforce d'optimiser les recrutements en privilégiant des profils hybrides, capables de répondre à un éventail de missions diverses et variées.



# FOCUS RESSOURCES HUMAINES

## Formations

### EN 2023, 51 ACTIONS DE FORMATIONS DONT :

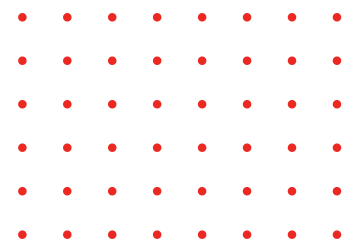
6 participations à des formations diplômantes dont 3 contrats d'apprentissage	30 participations à des formations courtes "Développement des compétences"	15 participations à des formations courtes "Adaptation au poste de travail"	Total de 1333 heures
---	--	---	----------------------

1333 heures est très loin d'être un chiffre anodin. Il correspond presque à l'équivalent d'un temps plein annuel.

Ce chiffre démontre notre volonté à sans cesse nous perfectionner dans un environnement en constante évolution.

De ce point de vue, notre réseau national est une force considérable, notamment grâce aux nombreuses formations proposées en interne.





# FOCUS FINANCIER

La clôture des comptes de l'année 2023 révèle un excédent de 94 097 €, marquant ainsi une augmentation significative de l'excédent de plus de 75% par rapport à 2022.

Cependant, malgré cette amélioration notable, notre trésorerie requiert une attention constante et accrue en raison de sa fragilité persistante.

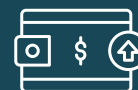
Il est impératif de continuer à gérer nos ressources avec prudence pour assurer la pérennité financière de notre association.

Nous devons trouver l'équilibre entre les investissements nécessaires au développement de notre association et la maîtrise constante de nos charges, afin de ne pas nous exposer inutilement à des difficultés financières.



EXCEDENT 2022

**53 796 €**



EXCEDENT 2023

**94 097 €**



## VIE DU MOUVEMENT

### Rencontre de l'éducation nouvelle, un rendez-vous incontournable pour nous !

Les Rencontres de l'Éducation Nouvelle ont eu lieu du 23 au 27 août au Centre de vacances la Martégale. Elles ont été conçues comme un espace de rencontre et d'action, favorisant la transmission au sein du mouvement et visant à préserver et améliorer les compétences des formateurs et formatrices en Éducation Nouvelle.

Au programme, cinq stages de formation et un séminaire ont été proposés aux militants, salariés ou non salariés des Ceméa. Pour les militants non salariés, les stages de formation ont porté sur divers sujets tels que la découverte de l'Éducation Nouvelle, les jeux sportifs et traditionnels, les valeurs de la République et la laïcité, la place de l'Agir et des méthodes d'éducation active en formation, ainsi que devenir directeur ou directrice de stage BAFA.

Pour les militants salariés, les stages étaient similaires, couvrant les mêmes thématiques. De plus, un séminaire ouvert à tous a été organisé, portant sur la connaissance et les évolutions de la démocratie interne aux Ceméa.

Ces rencontres ont également offert l'opportunité de vivre et de pratiquer diverses activités, notamment dans quatre lieux permanents d'activités spécifiques : couture, activités manuelles, activités plastiques et vidéo-médias.

Les Rencontres de l'Éducation Nouvelle ont réuni plusieurs centaines de militants du réseau national et international des Ceméa, renforçant ainsi les liens au sein du mouvement.

De plus, au-delà des temps de formation, les soirées animées ont permis à de nombreux militants des Ceméa nationaux et internationaux de se rencontrer, d'échanger et de croiser leurs regards sur les enjeux éducatifs et sociétaux.



## Regroupement militants week-end Thierceville

### Dynamique Collaborative dans l'Élaboration du Projet Régional d'Action et de Développement

L'élaboration du Projet Régional d'Action et de Développement (PRAD) en Île-de-France n'a pas été un parcours sans embûches. Au fil des années, de nombreuses personnes au sein de notre organisation se sont mobilisées. Malgré les difficultés rencontrées, des initiatives ont été lancées à travers diverses dynamiques, notamment durant la période de la pandémie de COVID-19. Cependant, jusqu'à récemment, ces efforts n'avaient pas abouti comme souhaité. Il était souvent difficile de maintenir la dynamique, parfois en raison du manque d'engagement militant pour travailler sur le sujet ou lorsque les urgences reléguaient la rédaction de ce document au second plan.

La nécessité de produire une lettre d'engagement de l'association territoriale sur les enjeux découlant du Congrès de Poitiers, pour le compte de l'association nationale et du réseau, a relancé la dynamique. Le bureau, avec son président en particulier, soutenu par plusieurs administrateurs, s'est résolument engagé cette fois-ci à mener à bien l'élaboration du PRAD. Un groupe de travail composé d'administrateurs, de militants permanents et non permanents, s'est ainsi investi dans cette précieuse démarche.

Le week-end dédié à l'écriture du PRAD, organisé du 10 au 12 novembre 2023 à Thierceville, illustre parfaitement cette nouvelle dynamique coopérative. Malgré une météo peu clémente et une panne d'électricité sur tout le secteur le vendredi soir, plus d'une trentaine de participants, comprenant des administrateurs et des militants permanents et non permanents, ont travaillé dans une ambiance collaborative et chaleureuse sur les enjeux associatifs et sociétaux, tant internes qu'externes.



Un système de garde d'enfants a même été mis en place, permettant à tous de venir en famille sans difficultés. Les échanges, qu'ils soient en petits groupes ou en séances plénières, ont été intenses, chacun apportant sa contribution avec détermination. Ce week-end a indéniablement insufflé une énergie positive, tous partageant le même objectif : finaliser un document de référence, une véritable feuille de route pour l'ensemble des militants, permanents et volontaires, pour les années à venir.

Ce week-end a également été riche sur le plan humain, permettant à des militants de toutes générations de croiser leurs regards sur des sujets sociétaux et de réfléchir ensemble à l'engagement des CEMEA sur ces questions en Île-de-France. Le PRAD, qui sera présenté en assemblée générale 2024, sera aussi le fruit de ce week-end de cohésion militante.

## Regroupement militants

Un regroupement de militants a également eu lieu en marge de notre assemblée générale. Ce fut l'occasion d'inviter l'association francilienne Apart, qui fête cette année ses 20 ans d'engagement dans l'insertion sociale. Le directeur de l'association, Samir Souadji, était présent, accompagné de deux jeunes suivis par l'association.

Ils revenaient d'une traversée de la Bolivie, une expérience qui a donné naissance à un long métrage intitulé "Nouvel Horizon".

Ce film a été projeté lors de la soirée, suivi d'un temps d'échange. Pour APART, si un jeune est capable de gravir un mont à l'autre bout du monde, il sera alors capable de trouver un emploi et de le garder.

Nos militants ont pu discuter en profondeur de ce projet avec les participants. Nous nous souvenons particulièrement des mots de Madi, l'un des jeunes, en réponse à un militant qui se demandait comment ceux qui n'avaient pas réussi à gravir le sommet pour lequel ils s'étaient préparés pendant près d'un an vivaient cette situation.



Madi a répondu :

*« Ce n'est pas un échec pour nous. Vivre cette préparation est déjà une grandiose. Quitter notre quartier et aller à l'autre bout du monde était un rêve. Monter sur cette montagne, peu importe où l'on s'arrête, est notre plus belle réussite. »*

*Se dépasser et repousser ses limites nous apprend tellement sur nous-mêmes, surtout sur ce dont nous sommes capables.*

*Je suis revenu gonflé à bloc, et depuis ce voyage, j'entreprends avec l'association APART des démarches pour devenir guide de montagne. »*



## Assemblée générale

L'Assemblée Générale de l'année 2023 a marqué une véritable passation de direction. Slimane Mehdaoui, nouveau directeur des CEMEA IDF, a eu l'honneur de présenter le rapport d'activité 2022. La présence d'environ 50 personnes a donné lieu à de nombreux échanges des plus constructifs.

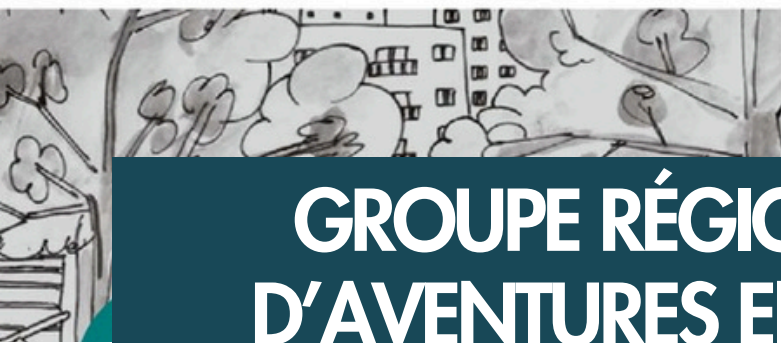
Pour conclure cette Assemblée Générale, les votes ont bien eu lieu et l'ensemble des rapports présentés ce jour-là ont été approuvés.

L'Assemblée Générale s'est déroulée en après-midi, tandis que la matinée a été consacrée à des temps proposés aux militants sur les activités menées pendant l'année avec nos stagiaires ou les projets de l'association faisant office de terrain d'application.

La gare du projet "Demain 10h" faisait office de point de départ de l'Assemblée Générale. Un espace de découverte d'un terrain d'aventures a été installé et un autre espace a été dédié aux ateliers de lecture à voix haute et d'écriture.

Ces moments de pratique ont permis aux militants de vivre ce qui est proposé au quotidien et de commencer à s'approprier les rapports d'activités, car ces actions figuraient évidemment dans le rapport d'activité qui allait être voté.

La soirée s'est conclue chaleureusement autour d'un repas partagé, permettant de prolonger les échanges jusque tard dans la nuit.



## GROUPE RÉGIONAL TERRAINS D'AVENTURES EN ÎLE-DE-FRANCE

### Contexte

Suite aux décisions prises en congrès d'une implication sur des terrains d'application en région et de resserrer les attaches avec la recherche en lien avec les grands enjeux sociétaux, en **2022**, portée par une dynamique militante, a été **créé le groupe régional terrains d'aventures en Île-de-France**. Le groupe s'inscrit dans la dynamique de la **recherche Universitaire TAPLA** et celle du **groupe national Cemea Terrains d'aventures** (création d'une mission nationale TA).

Depuis 3 ans, de premières expérimentations de terrains d'aventures en Ile-de-France ont vu le jour à **Villiers le-Bel, avec le terrain d'aventures « du petit bois »** porté par les Cemea Arif, la ville de Villiers-le-Bel et l'association les Ass du puits, à **Bagnole avec le terrain d'aventures de « la petite plage »** porté par l'association Cafézoïde, à **Montreuil avec le terrain d'aventures « un tramway nommé désir »** porté par l'association la Ruffinerie et Didattica, toujours à **Montreuil le terrain d'aventure de « la butte »** porté par l'association récolte urbaine .

D'autres contacts et projets sont en réflexion en Ile-de-France. Quelques exemples des projets les plus aboutis qui devraient voir le jour en 2024 ou 2025 : à l'Île-Saint-Denis, un projet porté par l'association Fun être sur l'Île et la ville de l'Île-Saint-Denis, toujours à l'Île-Saint-Denis avec un projet porté avec l'association d'ICI Initiatives Construites Îlo-Dionysiennes et le groupe scolaire Jean Lurçat.

A Saint-Denis, un projet initié dans le cadre d'un appel d'occupation de la friche Landy Fillettes Plaine co. A Chenevières, une sollicitation faite au Cemea par la société bailleur I3F pour porter un projet au sein d'un QPV. A Paris, en partenariat avec la fabrique des communs pédagogiques sur le bois de Vincennes. Des contacts et des envies également à Creil, à Sarcelles, à Rambouillet, à Gennevilliers, à Saint-Ouen, la Courneuve, Cergy. Les PEP du 91, la fédération des centres sociaux du 78.

Notre référence, la Charte Terrains d'aventures. Cette charte a été produite collectivement au sein de la dynamique du groupe national des terrains d'aventures.

Cette charte a pour objectif de définir le concept de terrain d'aventures, elle s'inscrit dans un double enjeu : il s'agit d'une part d'asseoir la pratique des terrains d'aventures afin d'en donner les contours et d'expliquer ce dont il s'agit afin de limiter les dérives et réappropriations abusives. Cette charte n'a cependant pas pour objectif de normaliser les pratiques.

Le terrain d'aventures est un dispositif qui s'ancre dans les réalités d'un territoire dans lequel il s'inscrit, des intentions pédagogiques et compétences de l'équipe éducative, de son fonctionnement, des envies, besoins des acteurs associés et des habitant.es.

Une démarche de diagnostic et de coopération, d'ancrage à porter dans la durée. Il s'agit enfin d'inscrire le concept dans les politiques publiques locales et nationales en garantissant la durabilité de l'approche.

La charte porte un socle de trois principes clés, trois libertés : le libre accès - la gratuité - la libre activité et le jeu libre. L'objectif est de proposer aux enfants (à la population) un espace collectif d'expression créatrice et motrice, un espace d'émancipation. Un espace collectif d'appropriation de l'espace public.

Un espace collectif où développer des notions de respect et d'éducation à l'environnement, de solidarité et d'autonomie, de responsabilisation collective. À l'ère du sur-activisme d'une société où la production prime en lieu et place à la créativité, nous mettons l'accent sur le fait que ce n'est pas le résultat qui prime, mais la démarche et la notion de plaisir qui importent.



Le projet de recherche universitaire TAPLA –Terrains d’aventure du passé/pour l’avenir – ,dans lequel les Cemea Arif s’inscrivent, vise à identifier les modalités selon lesquelles les terrains d’aventures réinterrogent aujourd’hui, la place donnée aux enfants dans la ville et, plus particulièrement, à l’expérience directe dans les dispositifs socio-spatiaux pédagogiques.

Il se propose également de poser les bases d’un réseau de recherche international et interdisciplinaire, croisant les sciences humaines et sociales avec le champ de la conception spatiale et de l’aménagement ainsi que celui de l’éducation et de l’animation socioculturelle. Plusieurs chercheurs et chercheuses participent aux travaux du groupe régional des terrains d’aventures en Ile de France.

En 2023, lancement d'une recherche financée par la CNAF « Les terrains d'aventures au XXI<sup>e</sup> siècle : des espaces de vie sociale ? » dans laquelle sont impliqués deux TA d'Ile de France : le TA du petit bois de Villiers le Bel et le TA de la petite plage de Bagnolet.

Depuis maintenant deux ans le projet du groupe régional des TAV en IDF est subventionné par le **FDVA projets innovants** : 13 000 euros en 2023.

Notre feuille de route, validée en CA, se propose :

- D'accompagner un déploiement du concept terrain d'aventures en Ile de France, initier des actions concrètes dans les territoires, soutenir les préfigurations en lien avec les acteurs locaux, soutenir pédagogiquement, techniquement, logistiquement les mises en œuvre.
- De cartographier, d'analyser ce que produisent ces innovations pédagogiques avec les TA existants.
- D'identifier l'intérêt, la plus-value, pour les territoires de s'engager sur une expérimentation TA, en lien avec des enjeux politiques de territoire, dans le cadre des politiques publiques sur le champ de l'éducation, du développement durable, de l'appropriation de l'espace public, du lien social, de la santé mentale, de l'éducation dehors...
- De former et de qualifier les équipes et soutenir la réflexion de l'action,
- D'intégrer un fond d'amorçage pour installer la montée en compétence pédagogique des équipes par une co/animation et prévoir un transfert de compétence.
- D'accompagner l'émergence d'un modèle économique et d'un statut durable pour chaque entité
- D'assurer le lien avec le programme de recherche universitaire pluridisciplinaire TAPLA et le groupe national Terrains d'Aventures

## INTENTIONS CONNEXES

### Les intentions spatiales

Un terrain d'aventures s'inscrit dans un territoire et s'articule avec son environnement. Il tient ainsi compte des contraintes existantes et à venir. Les terrains d'aventures agissent sur l'espace public et sont réfléchis comme des espaces de rencontre et d'échange.

Contrairement aux espaces de jeu normés, les aménagements des terrains d'aventures sont souples et peuvent se transformer en fonction des usages. Les animateur.rices enrichissent l'environnement du terrain d'aventures, sans présupposer des usages. Ainsi, ces derniers participent à laisser libre cours au jeu libre et à la prise de risque subjective, nécessaires au développement de l'individu.

### Les intentions temporelles

Même si les formes éphémères des terrains d'aventures permettent des expérimentations rapides et efficaces, le développement de relations de qualité entre l'équipe éducative et la population d'un quartier dépend de l'inscription du projet dans le temps long (soit par une ouverture à l'année, soit par une récurrence des ouvertures année après année).

### Les intentions symboliques

L'objectif n'est pas de valoriser l'image d'un quartier populaire ou d'un territoire, mais bien de proposer un dispositif socioculturel innovant en association avec les habitants (et en premier lieu les enfants). Il agit en direction des populations les plus éloignées des espaces de loisirs et de vacances. Fondés sur leurs principes clés, les terrains d'aventures agissent concrètement à ce que chaque enfant, chaque personne, ait le droit de pouvoir jouer, rire, expérimenter, essayer, prendre des risques, etc.

## UNE APPROCHE PROTÉIFORME

Chaque terrain d'aventures possède nécessairement ses singularités, dans le sens où il incarne le résultat de phases d'expérimentation dans un contexte bien précis. Parmi les facteurs agissant sur la forme du terrain d'aventures, on peut citer par exemple les publics investissant le terrain d'aventures, les structures porteuses (Centres socioculturels, Espace de Vie Sociale, associations d'habitants, etc.), la diversité des compétences des personnes et la pluridisciplinarité de l'équipe, les ressources locales, le lieu d'implantation (urbain, péri-urbain, rural, parc public...), etc.

De nombreuses acteur.rices peuvent concourir au bon fonctionnement d'un terrain d'aventures (écoles, accueils de loisirs, prévention spécialisée, médiation, associations sportives, ressourceries, etc.).

### Les expérimentations périphériques

Pour se constituer en terrain d'aventures, une expérimentation se doit de s'inscrire dans l'ensemble des principes et des intentions susdites. Pour autant, les terrains d'aventures ne sont pas isolés de leur environnement, et d'autres formes périphériques peuvent émerger (accueil de scolaires ou d'accueils de loisirs sur un terrain d'aventures, expérimentations inspirées des terrains d'aventures déployées dans des écoles, formes éphémères promouvant le jeu libre dans un espace public, etc.). Si ce type d'initiatives ne sont pas des terrains d'aventures à proprement parler, ces dernières peuvent tout à fait s'inscrire dans des logiques d'éducation populaire, et participer à l'enrichissement du contexte éducatif global.

## CONTACT

[terraindaventure@cemea-pdl.org](mailto:terraindaventure@cemea-pdl.org)



Le groupe régional rassemble toutes les personnes, professionnels ou militants ayant un intérêt de recherche, de conceptualisation et de pratique pédagogique des lieux d'accueil et d'activité libre en milieu urbain que sont les terrains d'aventures : les porteurs de projet, les acteurs et institutions associés, les chercheurs, les militant.es de l'éducation populaire.

Si nous avons lancé **la dynamique à 5 ou 6 personnes, nous sommes maintenant une vingtaine à nous réunir chaque mois.**

Des formateur.ices des filières du travail social et de l'animation professionnelle nous ont rejoint pour porter **le lien entre le TA et l'organisme de formation.** Des étudiant.es rejoignent le groupe pour poursuivre la réflexion.



Nous participons activement aux dynamiques et actions portées par le groupe national des terrains d'aventures : organisation et participation au regroupement annuel - création et encadrement des formations « être animateur.ice de TA », « être directeur.ice de Ta », « Gestion et coordination de TA », mais aussi une formation de formateur.ice en capacité d'assurer la montée en puissance des besoins d'encadrement et de création des TA en France et en région. Accueil de stagiaire pour soutenir nos recherches.

Nous avons également répondu présent.es lors des premières rencontres internationales de la classe dehors à Poitiers, sur les journées d'études ou universités d'été de TAPLA, présent.es également sur les rencontres nationales de la biodiversité à Montpellier. Ou encore sur le congrès de la fabrique des communs pédagogiques.

## Groupe régional animation volontaire

En septembre, une rencontre militante rassemblant une vingtaine de militants a été organisée pour faire le point sur les chantiers en cours et à venir. Cette journée a permis aux différents militants de se projeter sur l'année en cours et de travailler sur plusieurs axes d'amélioration :

- Repenser la dynamique des formations BAFA approfondissement.
- Amorcer une réflexion sur la création de groupes régionaux thématiques (pratique d'activités et de jeux, jeux de société, création d'outils et de démarches pédagogiques).
- Réfléchir à l'organisation de sessions de formation dans de nouveaux territoires.
- Renforcer les liens avec les territoires par l'accompagnement et la formation sur le terrain.
- Permettre aux militants de se positionner sur les stages à venir.



Cette journée fut avant tout l'occasion de se retrouver entre militants, de partager des réflexions et de chercher à agir. Certains militants se sont inscrits lors de ce temps pour encadrer des stages BAFA à venir.



# L'Organisme de formation

## Introduction

L'organisme de formation des CEMEA Ile-de-France a le double objectif de former des professionnels de l'animation professionnelle et du travail social, tout en renforçant la déclinaison pédagogique et politique de l'éducation populaire à travers ces approches innovantes.

Accueillant près de 900 étudiants sur l'année, notre organisme de formation repose sur une équipe de permanents formateurs de 13 personnes, et sur 111 intervenants occasionnels. Leurs points communs ? Un diplôme en travail social et/ou dans l'animation, une expérience significative, des diplômes universitaires allant jusqu'au doctorat et un engagement clair à promouvoir des espaces de co-construction pédagogique afin de ne laisser personne sur le bord de la route.

Allier des savoirs techniques, éthique et articuler cela avec des savoirs expérimentiels c'est la force de notre organisme de formation.

Cette prise de risque pédagogique, c'est permettre de construire un parcours de formation, un parcours de stage et un parcours de formation qui va des niveaux 4 au niveau 2. C'est de démontrer que notre organisme de formation n'est pas un organisme comme les autres et qui tend à inclure et à incarner les valeurs qui sont les nôtres.

Wajdi LIMAM

Directeur de l'organisme de formation



## Groupement d'employeurs

Le 14 juin 2023, près de 30 employeurs se sont réunis pour co-construire un espace technique et politique afin de mieux articuler les différents savoirs et besoins nécessaires dans le champ du travail social.

Ce fut un temps d'échanges sur la place des savoirs professionnels qui doivent irriguer les formations, les besoins actuels et émergents des employeurs qui vont aider à la construction des contenus pédagogiques et des collaborations pratiques sur la place de l'alternance et des stages.

Pour formaliser ces rencontres, des conventions furent signées pour mettre en sens nos engagements et renforcer l'attractivité de nos métiers.

Intégré dans son écosystème, les CEMEA IDF peuvent ainsi se penser en phase avec les besoins nécessaires pour renforcer nos missions auprès des bénéficiaires.



## Journée job dating septembre 2023

En septembre 2023, nous avons accueilli une nouvelle promotion de stagiaires. Constatant certaines difficultés rencontrées par nos stagiaires pour trouver des structures de stage ou des terrains d'apprentissage, ainsi que par les employeurs avec qui nous travaillons conjointement pour recruter des apprentis et de nouveaux diplômés, nous avons décidé d'organiser une journée de Job Dating.

Cette journée a permis aux employeurs de tenir un stand pour présenter leurs institutions ainsi que diverses offres d'emploi ou de stage, et à nos stagiaires de venir à leur rencontre. Cette forme de mise en relation nous a permis de passer un moment agréable, de permettre à différentes institutions de se rencontrer et, surtout, de poursuivre notre engagement d'accompagnement de nos stagiaires.

Près de 30 employeurs étaient présents, tandis que 125 stagiaires ont fait le déplacement.



## Journée d'étude

En 2023, nous avons eu l'honneur d'accueillir Philippe Meirieu, alors président des CEMÉA nationaux, et d'organiser avec lui une conférence à destination de nos stagiaires. La thématique de la conférence était : "Comment l'Éducation nouvelle peut-elle permettre de faire du commun dans une société incertaine et confrontée à des crises multiples ?"

Cette conférence, ouverte à l'ensemble de nos stagiaires, a rassemblé plus de 150 participants. Elle leur a offert la possibilité d'enrichir davantage les apports théoriques enseignés par leurs formateurs grâce aux interventions de Monsieur Meirieu.

Cette journée d'étude fut également un temps partagé pour les étudiants en formation moniteurs éducateurs. A travers la mise en œuvre de petits groupes, les étudiants de cette promotion ont pu échanger avec des étudiants CAFERUIS et éducateurs spécialisés autour de leurs pratiques et des savoirs qui sont mobilisés sur les terrains professionnels.

### Témoignage de Celia :

*"J'ai beaucoup appris dans cet espace. Même si je me suis demandé ce que je faisais là, parce que le COVID c'est quand même loin ! Mais ça permet de mettre un pas de côté et de se dire qu'on peut travailler de plein de manières différentes et surtout que nos pratiques dépendent aussi beaucoup du contexte. En plus, quand on discute avec les autres on pense autrement, on voit les choses d'une manière. C'était trop bien ! "*





# ANIMATION VOLONTAIRE

Outre les stages BAFA/BAFD, cette année, nous avons engagé une démarche de développement sur des actions transverses, comme la création de modules de formation autour des alternatives à la punition en classe pour les étudiants en 3ème année de licence science de l'éducation à la Faculté de Nanterre, et la formation des directeurs d'ACM de Saint-Denis sur 4 modules de formation spécifique. D'autres actions comme l'accompagnement des publics en situation de handicap sur la ville de Bobigny ou encore l'accompagnement des ACM de Pierrefitte à prendre en compte davantage la participation des enfants ont émergé cette année, avec une réalisation effectuée courant 2024.

## Nombre de sessions ouvertes

Type de stage	2022	2023
<b>Formation générale BAFA 1</b>	14	27
<b>Approfondissement BAFA 3</b>	15	18
<b>Formation générale BAFD</b>	5	4
<b>Perfectionnement BAFD 3</b>	3	5
<b>Total</b>	37	54

Entre 2022 et 2023, le nombre total de stages pour les différentes formations BAFA et BAFD a augmenté de manière significative, passant de 37 à 54, soit une augmentation de 46%. La croissance la plus marquée a été observée dans la formation BAFA générale, avec une augmentation de 93%.

Cette hausse significative du nombre de sessions ouvertes peut être attribuée à la consolidation des partenariats existants et à la création de nouveaux partenariats, notamment grâce aux nombreux prêts de locaux mis à disposition par nos partenaires. De plus, un socle durable de militants s'est mobilisé pour encadrer ces stages.



## Nombre de stagiaires

Type de stage	2022	2023
<b>Formation générale BAFA 1</b>	376	750
<b>Approfondissement BAFA 3</b>	216	249
<b>Formation générale BAFD</b>	76	62
<b>Perfectionnement BAFD 3</b>	37	59
<b>Total</b>	705	1120

Entre 2022 et 2023, le nombre total de participants aux différentes formations BAFA et BAFA a connu une augmentation significative, passant de 705 à 1120, soit une augmentation de 59%.

La catégorie a connu la plus forte augmentation, avec une hausse de 99%, passant de 376 à 750 participants. Cette augmentation peut être attribuée à l'augmentation du nombre de sessions ouvertes, car le taux de remplissage des stages est resté stable.

Le taux de remplissage des BAFA 3 s'explique par le fait que nous couplons systématiquement deux approfondissements ensemble.

## Convention et partenariats

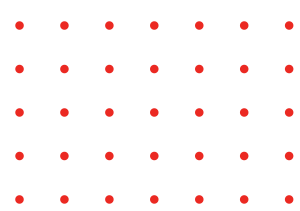
Nom du partenaire/de la convention	Nombre de stagiaires	Réalisé
MAIRIE DE BOBIGNY	25	47
MAIRIE DE NOISY-LE-SEC	78	71
MAIRIE DE LA COURNEUVE	53	71
MAIRIE DE SAINT-DENIS	85	82
MAIRIE DE STAINS	40	42
MAIRIE DE MONTREUIL		13
MAIRIE DE VILLEPARISIS	20	19
UNIVERSITE PARIS NANTERRE		16
PJJ UEAJ		22

Grâce aux conventions établies avec les municipalités, nous avons pu organiser 26 stages en bénéficiant de locaux mis à notre disposition. Ces locaux étaient situés à La Courneuve, Stains, Bobigny, Montreuil, Villeparisis, Nanterre, Noisy-le-Sec, Saint-Denis et Villiers-le-Bel. De plus, nous avons établi un partenariat pour l'organisation d'un BAFA lycéen en collaboration avec un proviseur du lycée de La Courneuve.

## Lieux de stage

- Aubervilliers
- La Courneuve
- Stains
- Bobigny
- Montreuil
- Villeparisis
- Nanterre
- Noisy-le-Sec
- Saint-Denis
- Villiers-le-Bel





## Campagne d'automne

La campagne des vacances d'automne s'est avérée la plus productive jusqu'à présent, avec pas moins de 11 stages organisés pendant cette période, contre seulement 4 l'année précédente à la même période en 2022.

Il est crucial de repenser l'accompagnement des équipes de stage. Dans cette optique, l'idée a émergé de créer des groupes régionaux au sein du secteur de l'animation volontaire, axés sur les démarches pédagogiques et les pratiques d'activité, dans le but de mieux outiller les équipes.

Un autre enjeu crucial réside dans la nécessité de renforcer la transversalité entre l'animation volontaire et professionnelle, afin de soutenir davantage les équipes de stage lors de ces périodes intenses. Cette transversalité s'inscrit dans la continuité des passerelles déjà existantes entre les deux secteurs, telles que le couplage BAFD/BPJEPS, la formation de formateurs intégrée au ruban pédagogique de l'animation professionnelle, ainsi que l'intervention des salariés de l'animation volontaire lors des temps de formation de l'animation professionnelle.

## Constats et axes de réflexions

Nous pouvons compter sur un groupe solide d'environ vingt militants engagés qui se consacrent à encadrer nos stages. En 2023, 21 personnes ont pris en charge au moins deux stages. À ce noyau militant s'ajoutent également d'autres personnes qui viennent parfois renforcer nos équipes d'encadrement, ainsi que des personnels mis à notre disposition par nos partenaires lors de nos collaborations. Dans l'ensemble, nous ressentons toujours un besoin pressant de volontaires pour anticiper et organiser nos équipes de stage. Cette réalité se traduit par un engagement soutenu de la part des salariés de l'animation volontaire dans l'encadrement des stages.

## Les formations de formateurs et rencontres militants

L'année 2023 a vu l'organisation de 2 cursus complets de formation de formateurs, répartis sur 4 week-ends

Au total, ce sont 35 nouvelles personnes qui ont été accueillies et formées à l'encadrement de stages BAFD/BAFD. De plus, afin d'accompagner les stagiaires BAFD qui passent par notre association, nous avons également mis en place 4 temps d'aide à l'écrit du bilan BAFD. Ces sessions avaient pour objectif d'aider les stagiaires à rédiger et finaliser leur écrit BAFD. Enfin, une rencontre militante, rassemblant une vingtaine de personnes, a été organisée début septembre pour faire le point avec les militants sur les chantiers en cours et à venir.

## Quelques actions transverses

Le secteur de l'animation volontaire s'est également diversifié en initiant des actions transversales visant à investir davantage le territoire. Dans cette optique, nous avons contribué à la formation des étudiants de Nanterre en troisième année de licence science de l'éducation en organisant un module de deux jours sur les alternatives à la punition en classe et les méthodes éducatives plus participatives.

En collaboration avec le programme BAFA citoyen de Bobigny, nous avons proposé quatre journées de formation thématiques axées sur la citoyenneté et l'animation, destinées aux jeunes ayant passé le BAFA avec la ville de Bobigny.

De plus, nous avons dispensé un module de formation destiné aux directeurs de centres de loisirs de Saint-Denis, portant sur la réglementation des Accueils Collectifs de Mineurs (ACM).

Par ailleurs, nous avons réalisé des diagnostics à destination des villes, notamment des Points Information Jeunesse, qui nous adressent de nombreux jeunes en formation BAFA, afin d'évaluer la finalisation du cursus par ces derniers. Il en est ressorti que le taux de finalisation du BAFA des jeunes passant par ces dispositifs était largement inférieur à celui des autres inscriptions. Ce constat a conduit à un travail avec nos partenaires en vue de proposer, pour les années 2023 et surtout 2024, des cursus BAFA complets en collaboration avec les villes de La Courneuve, Bobigny, Cachan, Noisy-le-Sec et Goussainville.

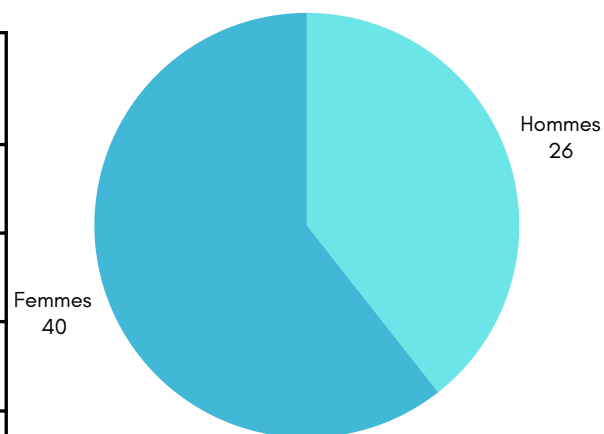


# FILIÈRE ANIMATION PROFESSIONNELLE

## Quelques données statistiques

### BPJEPS

Effectif BPJEPS	
BPJEPS 36	26 étudiant.es
BPJEPS 37	20 étudiant.es
BPJEPS 38	20 étudiant.es
Total	66 étudiant.es



### BPJEPS 36

Sur les 26 étudiant.es, 24 ont été présentés en examen final.  
Ils ont tous obtenu leurs diplômes.





## BPJEPS 36

### La remise de diplôme du 7 octobre 2023

Comme très souvent, les CEMEA Île de France organisent des remises de diplômes et le 07 octobre 2023, la promotion BP36 n'y a pas échappé. Nous nous sommes retrouvés à partir de 14h occupant ainsi l'ensemble du rez- de- chaussée.

La cérémonie a été préparée en amont par trois stagiaires volontaires (Assa, Sonia et Pauline).

Sur les 26 stagiaires, 12 stagiaires ont pu se libérer. En tant que référente pédagogique de la formation, j'ai fait le discours d'ouverture pour souhaiter la bienvenue aux parents, compagnons et enfants des stagiaires qui avaient fait le déplacement.

Nous avons l'honneur d'avoir également notre référente DRAJES présente ce jour ; Mme Myriam Courteille. Elle a pris mon relais pour le discours d'ouverture. Milad Ibrahima a clos cette partie.

## BPJEPS 37

La promotion 37 « BPJEPS Loisirs tout public » (dit BP37) a débuté en octobre 2022 et se termine en avril 2024. Ils sont 19 et majoritairement en direction d'accueils collectifs de mineurs. La dynamique de promotion est très positive, les stagiaires ont envie d'apprendre, se remettent en question, se confrontent leurs idées et sont pleinement entrés dans le processus de formation, déformation et transformation. Ils ont compris les enjeux d'éducation populaire et d'éducation nouvelle portées par les CEMEA.

Les stagiaires intègrent et remobilisent les démarches pédagogiques apprises durant la formation : la pédagogie par les pairs (apprentissage entre stagiaires), pédagogie inversée (formation des stagiaires à destination de formateurs), pédagogie de projets (montage de mini projets collectifs), de méthodes actives (être en mouvement), méthode interrogative, etc.



Les temps forts de la formation :

- Couplage BP / BAFD : la promotion BP37 s'est couplée avec une session de « BAFD base » pour travailler sur les contenus de direction d'accueil de mineurs collectifs. Les stagiaires furent globalement satisfaits de vivre une expérience de session BAFD dans leur parcours
- L'internat à Trilbardou : Durant la formation, les stagiaires effectuent une semaine de formation complète au château de Trilbardou. On y travaille les enjeux organisationnels et pédagogiques d'un séjour et la menée d'activité à destination de tout public. L'internat est un moment riche en émotions, de convivialité et de renforcement de travail d'équipe.
- Les repas partagés : Cette promotion a institué au cours de leur formation la mise en place de repas partagés pour renforcer la cohésion de groupe.



**Témoignage anonyme BP37 :**

« Cette formation m'a fait repenser mon positionnement déjà en tant qu'animateur avant la posture de direction, et l'élaboration d'un projet. Aujourd'hui, je sais concevoir, conduire et évaluer un projet d'animation. J'ai trouvé ma place dans ce groupe, malgré le fait que je ne parle pas énormément, ce groupe a su prendre en compte ma personnalité et me mettre à l'aise. Au niveau des formateurs, j'en suis satisfait, plus particulièrement de Milad, Madani et Nicolas car leurs méthodes me parlent fortement. »

## BPJEPS 38

La promotion a débuté en octobre 2023. Ils ne sont qu'à leur début de formation (3ème stage). Ils sont 20 stagiaires et, pour la majorité d'entre eux, sont en situation de direction d'accueil de mineurs collectifs. Ils sont actuellement satisfaits des contenus et des formateurs qui interviennent.

## Nouveauté pour cette promotion

### Parcours formateur

Expérimentation : Le parcours formateur est un temps de formation facultatif pour les stagiaires qui a lieu pendant leur période d'alternance.

Le stagiaire doit être en position de formateur face à un groupe pendant au moins 6 jours (soit minimum 42h). Le but de ce parcours est de le préparer aux attentes de l'UC3 (former son équipe d'animation). Les stagiaires bénéficient dans un premier temps d'une formation de formateur. Puis ils.elles vivent une expérience concrète où ils.elles mènent des temps de formation et accompagnent une dynamique de groupe.

Il leur sera possible d'effectuer leur « parcours formateur » avec les CEMEA en formant des stagiaires BAFA ou BAFD.

Néanmoins, il n'y a aucune injonction à effectuer ce parcours avec notre centre de formation, il peut être effectué avec d'autres organismes. A la suite de ce « parcours formateur », le stagiaire doit rendre un document écrit qui fera office de « retour d'expérience » (journal de bord, fiche séquence, positionnement etc.)

La responsable de formation remettra un document cadre avec les attendus précis de ce retour d'expérience.



### **Mobilité internationale (décision : départ à Berlin en Allemagne pour un échange de pratiques professionnelles)**

*« Les Ceméa portent des valeurs d'éducation populaire et les appuient sur des démarches de rencontres et de coopération. La question du départ est au cœur de cette appartenance. Pourquoi partir ? La rupture est créatrice d'énergie de mobilisation, favorable aux apprentissages et à la transformation. La dimension internationale est une des caractéristiques intrinsèques des mouvements d'éducation nouvelle. Seul un accompagnement de ce processus permet de faire de cette expérience un moment riche de découverte et d'apprentissage. Le développement des programmes européens a répandu le terme mobilité.*

*C'est ainsi que les Ceméa l'ont vu se diffuser dans le réseau au rythme de l'accroissement de leur activité internationale. Mais la mobilité à elle seule ne peut être synonyme d'interculturalité ».*

Par conséquent, les stagiaires et les formateurs peuvent réfléchir à cette option selon les moyens alloués pour l'action.

Les formateurs valident la décision finale du lieu de l'internat afin de pouvoir préserver le cadre pédagogique de la formation.



**CÉMÉA**  
**L'ELAN FORMATION**  
**ÎLE-DE-FRANCE**

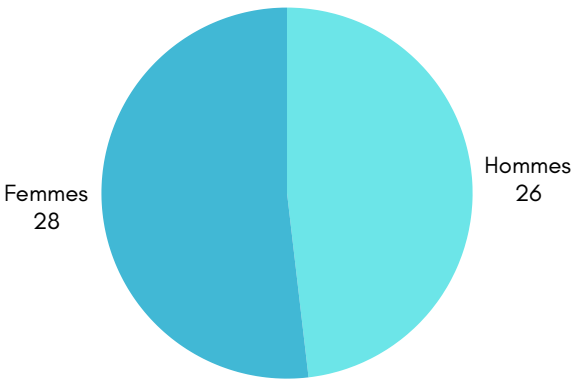


# FILIÈRE ANIMATION PROFESSIONNELLE

## DEJEPS DTPR - Licence Science de l'Education

### Quelques données statistiques

Effectifs	
DEJEPS 16	13 étudiant.es
DEJEPS 17	12 étudiant.es
DEJEPS 18	13 étudiant.es
DEJEPS 19	16 étudiant.es
Total	54 étudiant.es



### DEJEPS 16

Sur les 10 stagiaires présentés à la Licence Sciences de l'Education, les 10 ont été diplômés.  
 Sur les 11 stagiaires présentés au DEJEPS, tous ont validé le diplôme.  
 Sue cette promo, nous avons un report de formation suite à un congé maternité et une mutation professionnelle.



## DEJEPS 16

### Enjeux actuels

La réussite éducative de toutes et tous.

A noter que sur cette promo, 5 ont changé d'emploi et sont devenus coordinateurs de service : 2 dans une association, 1 pour une mutuelle importante, 1 est devenu directeur adjoint dans un Ehpad et enfin le dernier est devenu directeur d'un centre social.

Sur la promo, 3 stagiaires ont décidé de poursuivre en Master.

### Témoignages



#### Témoignage anonyme :

*« Je me suis bien retrouvé dans la formation. Je prenais ce qui avait à prendre sans que je connaisse mes besoins individuels. J'ai pu mettre des mots sur ma pratique.*

*J'ai beaucoup appris. Mais en étant en changement de poste (nouveau directeur du centre social), je ne sais pas encore comment mettre en pratique ce que j'ai appris.*

*Les contenus m'ont convenu, j'ai appris sur la pédagogie de projet. Je me suis fait un peu débordé par la fac au second trimestre.*

*Je conseillerai cette formation. Je connaissais déjà les CEMEA et j'aime la façon de faire des CEMEA, même si cela peut être destructeur pour certains. Le mélange des deux : Fac et CEMEA est plutôt bien ficelé*

*Rien à dire sur l'équipe, très bien : mention spéciale pour Hamdou sur son intervention sur Paul Ricoeur.*

*Je pense que certaines choses vont encore se décanter plus tard.*

*Je n'étais pas à l'aise dans la prise de parole au départ mais les restitutions en petit groupe ont finalement été très bénéfiques.*

*Très content et fier de moi, je m'en souviendrai de cette formation, c'est un vrai moment marquant.*

*Futur projet : se former au DESJEPS ! »*



## DEJEPS 17

#### Temps fort :

L'internat sur la dynamique des groupes qui permet de renforcer la cohésion des membres de la promo.

### Témoignages



#### Témoignage de Tyffani

*« Chère équipe pédagogique,*

*Je tiens tout d'abord à exprimer ma profonde gratitude envers vous tous pour cette année de formation. Votre engagement, votre expertise et votre soutien ont été essentiels pour moi tout au long de ce parcours intensif. Je voudrais également adresser un remerciement particulier à ma formatrice, qui a été une source constante d'encouragement et de guidance. Son soutien m'a permis de traverser les moments les plus difficiles de ce double cursus exigeant. Grâce à son écoute, sa disponibilité, sa qualité humaine et surtout sa patience, j'ai pu rester concentrée et motivée, même lorsque les défis semblaient insurmontables. Cette année de formation m'a apportée des connaissances, des outils et des compétences précieuses. J'ai été encouragé à remettre en question mes propres idées préconçues et à explorer de nouvelles perspectives, ce qui a enrichi mon parcours personnel et professionnel. C'est grâce à votre soutien et à votre encouragement constant que j'ai pu repousser mes limites et atteindre mes objectifs. Encore une fois, merci du fond du cœur pour cette année ».*

## DEJEPS 18 - 13 MOIS

Suite à un appel à projet (PRFE 2022-2024), es Cemea Île- de- France, propose un nouveau format du DEJEPS DPTR. Il s'effectue **en 13 mois** et ne comprend pas un double cursus (avec la licence Sciences de l'Éducation).

Depuis leur rentrée en septembre 2023, les stagiaires DE18 ont pu :

- Réfléchir, travailler et préparer leur mobilité internationale sur une semaine en novembre en réfléchissant sur le contenu pédagogique et en effectuant la demande de subvention auprès de l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse (OFAJ). Ils ont eu une présentation et le soutien de Flavien Degoulet de l'Association Nationale.
- Réfléchir, travailler autour du Festival International du Film d'Éducation avec Eva Sicard-Hurel et Nathalie Koudjoh. Ils ont participé à une journée du FIFE avec la promotion BPJEPS LTP (BP 37).
- Avoir une semaine de formation dédiée à leurs parcours formateurs (3 jours avec Younes Bouadla et Bilel Cherief) ; 3 stagiaires ont, à ce jour, encadré des stages BAFA avec l'animation volontaire.
- Tester les séquences FOAD sur le droit du travail avec retours en visio avec l'équipe de la FOAD (Loïc).

## Témoignages



### Audrey Fargeix (de l'Allier) :

« C'est une formation enrichissante dans un cadre sécurisant où on vient avec beaucoup de plaisir. Malgré une organisation marathonnienne et un surcoût financier du fait de ne pas rentrer chez soi le soir, si je dois poursuivre sur une autre formation, je m'orienterais vers les CEMEA Île-de-France, car j'apprécie énormément l'équipe pédagogique.



*Le parcours formateur est un vrai plus car il permet d'aborder des notions que nous n'aurions pas forcément vu dans un autre DE et même si ça nous prend du temps, et que la formation est déjà courte.*

*La formation est fatigante quand on est déjà en poste en structure car elle emmène une charge de travail supplémentaire avec un temps en structure plus restreint. Travaillant dans une petite structure, je n'ai personne à qui déléguer le travail quand je ne suis pas dans l'Allier.*

*Pour autant, je ne regrette pas mon choix. C'est un vrai ascenseur émotionnel ! En septembre, je suis là pour le diplôme, en janvier, je suis là pour le contenu et en avril, je suis là de nouveau pour le diplôme... liens avec les rendus ?! je ne sais pas (rires)»*

## Témoignages



### Sem Mohamed (délégué apprenti)

« Je devais rentrer en DEJEPS dans un autre organisme ; j'avais passé les tests et j'avais été retenu. Mais j'ai croisé Haingo lors d'une réunion au CEMEA qui m'a expliqué comment la formation allait se passer les méthodes, la mobilité, le FIFE et d'autres aspects. J'ai comparé les 2 programmes et j'ai préféré le programme des CEMEA.

La formation en 13 mois me convient parfaitement car c'est assez complet et pas trop long. Les méthodes employées dans cette formation sont très actives et m'ont réconcilié avec l'apprentissage. Le format d'une semaine par mois permet d'appliquer ce qu'on a vu de manières différentes avec la remise en question de mes pratiques professionnelles. En tant que délégué, j'ai pu être passerelle entre les formateur.ices et les stagiaires. J'ai pu aussi mener plusieurs temps de régulation avec mes collègues délégué.es, suite à des soucis de communication et de méthodes. Nous avons eu l'espace pour faire part de nos peurs, de nos mécontentements et de ce qu'on pouvait changer et améliorer que ce soit entre stagiaires ou avec les formateur.ices.

J'avais déjà participé à l'encadrement de 3 stages BAFA. Mais grâce à la formation de formateur j'ai pu en apprendre plus et mettre en pratique de nouveaux outils pour former. Ces nouveaux outils et ces nouvelles connaissances m'ont servi lors de ma formation BAFA et me serviront sur ma structure de travail. La mobilité a permis d'appliquer directement le concept de demande de subvention et de budgétisation. Une application concrète et réelle. Cette mobilité nous permet aussi en tant que groupe de voir comment se positionner comment organiser en prenant en compte les besoins et envies de tout le monde tout en ayant des contraintes temporelles, matérielles et budgétaires. »



Au regard de ce témoignage, les enjeux majeurs de cette formation sont :

A court termes :

- Réussir à partir en mobilité en Allemagne (Berlin) en juin
- Avoir le temps sur la laïcité et les Valeurs de la République
- Pouvoir faire les deux jours hors les murs en août

A moyen termes :

- Confirmer qu'un tel format est pédagogiquement viable au sein de l'organisme de formation
- Penser la session de septembre 2024-2025

A plus longs termes :

- La cooptation de stagiaires via le parcours formateur pour renforcer entre autre l'équipe de formateurs de l'animation volontaire
- Une cooptation qui peut, à termes, amener à des adhésions pour la vie du mouvement

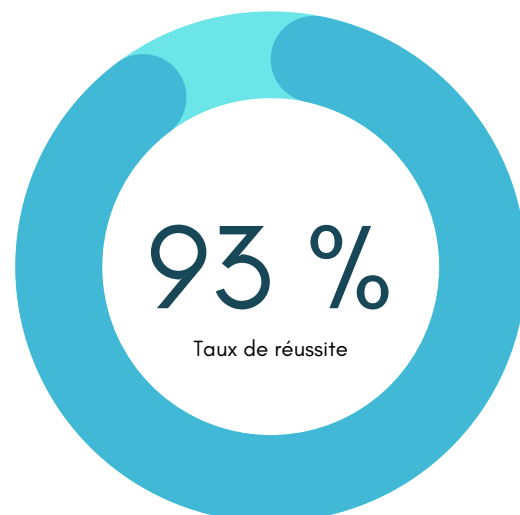
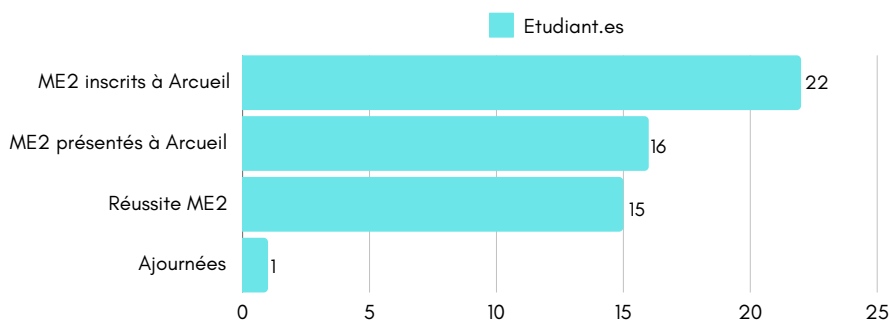
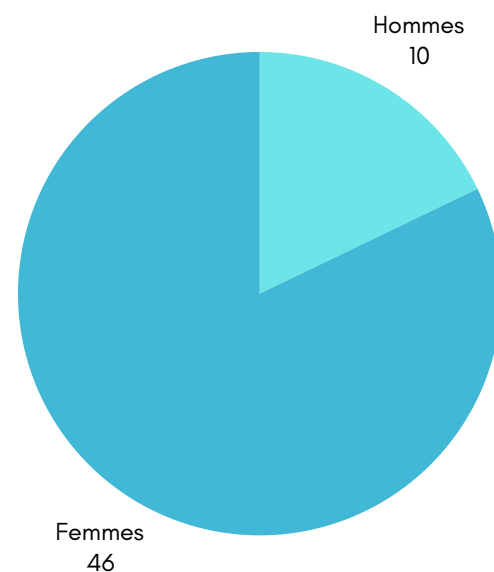
Ce qui nous permettrait par la suite de réfléchir à la possibilité de pérenniser ce format tout en étant dans l'amélioration constante des contenus et de l'accompagnement andragogique.



# FILIÈRE MONITEUR.TRICE EDUCATEUR.TRICE

## Quelques données statistiques

Effectif Moniteur.trice Educateur.trice	
ME1	34 étudiant.es
ME2	22 étudiant.es
Total	56 étudiant.es





## ME 2

La question de l'écriture est travaillée collectivement par les formateurs et les intervenants dans le cadre de la revue du réseau Vie Sociale et Traitement.

Des temps dédiés ont ainsi permis de co-écrire des articles qui furent publiés dans la revue permettant de décrire et d'analyser les enjeux de l'écriture dans la formation des moniteurs éducateurs.

Il s'agissait également de permettre une socialisation auprès des autres filières de l'organisme de formation. La journée d'étude du 16 octobre que nous avons vu plus haut fut l'occasion de mobiliser les moniteurs éducateurs et de permettre des échanges sur leurs pratiques professionnelles.

### Article 1

Dans le cadre des ateliers d'écriture, les formateurs avec la personne en charge du centre de ressource ont participé à faire émerger les observations et à formaliser les ressentis afin de produire cet article qui démontre la capacité de réflexivité des stagiaires.



### Article 2

Dans le cadre cet article, les stagiaires et les intervenants produisent un regard sur leurs pratiques de l'écriture au sein de cet espace qu'est l'atelier d'écriture. Un regard sur la démarche même de l'écriture en se regardant soi-même, en train de produire réflexion et écrit. Cette mobilité de la positionnalité peut ainsi asseoir la dimension de réflexivité que les apprenants sont actuellement en train d'expérimenter.



### Témoignage collectif



Scanne le QR code  
pour lire l'article



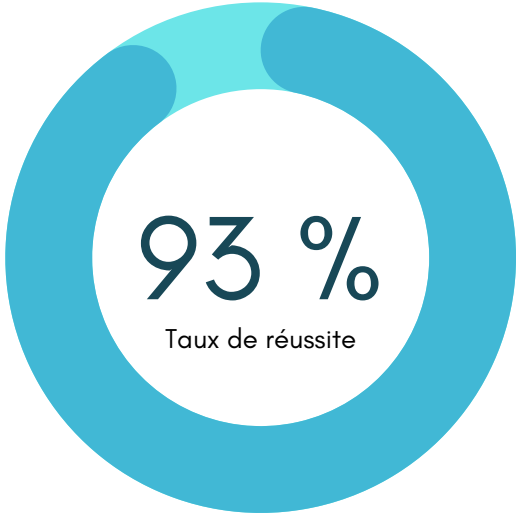
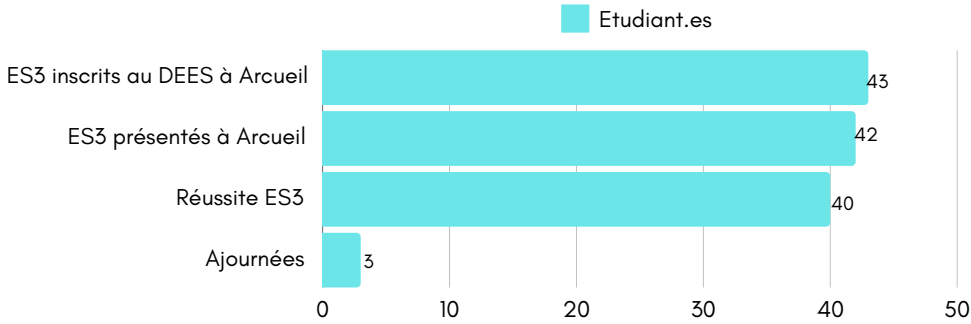
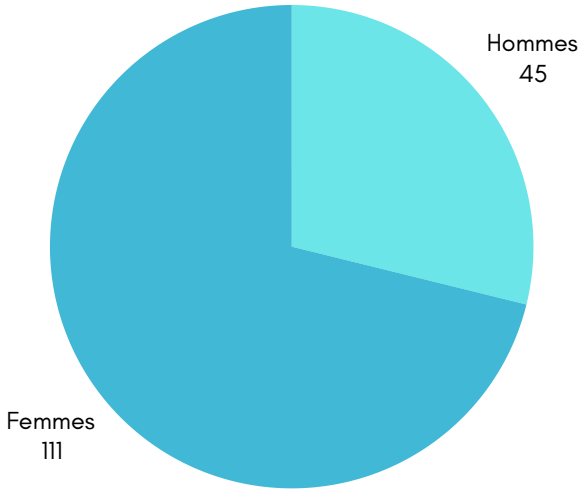
« Si on nous avait dit qu'un jour on aurait écrit un truc qui allait être publié. C'est dingue. Ça fait bizarre. On a tous travaillé et on a avancé ensemble. Et surtout on se dit que ça peut servir ça. Aux autres, à ceux qui viendront après. Ce n'est pas du vent, c'est écrit, ça reste ».

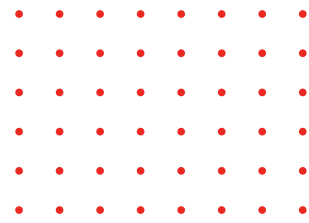


# FILIÈRE EDUCATEUR.TRICE SPECIALISE.E

## Quelques données statistiques

Effectif Educateur.trice spécialisé.e	
ES1	62 étudiant.es
ES2	51 étudiant.es
ES3	43 étudiant.es
Total	156 étudiant.es





*Il est des actions qui nous semblent emblématiques des Méthodes d'Education active et qui ont été les plus saillantes sur l'année 2023 :*

## La rencontre avec un Grand pédagogue : Philippe Meirieu

La rencontre pédagogique avec Philippe Meirieu qui a présenté aux étudiant.e.s ES, aux stagiaires de l'animation professionnelle et aux partenaires présent.e.s les fondamentaux et les principes de l'Education Nouvelle et de l'Education populaire.

Sa présentation s'est axée sur la problématique suivante :

**Comment l'Education nouvelle peut-elle permettre de faire du commun dans une société incertaine et confrontée à des crises multiples ?**

En clair, l'argumentation mise en avant entendait répondre au projet politique de la cohésion sociale en articulation avec la formation dans une visée émancipatrice.

La démarche mise en pratique dans ce contexte s'est appuyée sur les méthodes actives et les interactions avec le groupe des étudiant.es dans une dynamique d'échange et de co-construction. Les étudiants.es s'en sont saisi comme un événement marquant, voire significatif dans leur parcours de formation.

## L'action partenariale dans le cadre du Projet collectif

### Introduction

Le projet éducatif spécialisé (PES) constitue un des blocs de compétences du Domaine de Formation 2

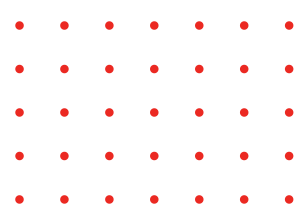
« Conception et conduite du projet éducatif spécialisé ». Dans le cadre d'une épreuve de certification que les étudiants.es commencent à préparer à partir de leur deuxième année de formation pour le certifier au début de leur troisième, cette action a permis de construire une dynamique partenariale sur le territoire régional.



A travers la construction de ce projet, on peut remarquer :

- Le croisement des savoirs et des compétences
- La rencontre avec les partenaires professionnels et les étudiant.es en formation,
- Le croisement des pratiques et la pédagogie mise en œuvre aux CEMEA
- Les outils de médiations éducatives comme le Théâtre Forum.
- Les outils numériques comme des montages de vidéos ou de reportages.
- Les outils de recueil de données tels que questionnaire, observation et entretien

Ce projet s'inscrit dans une approche de « **l'aller vers** » les publics concernés pour réaliser un diagnostic socio-éducatif en lien avec leur environnement.



## Objectifs

- Amener les étudiants.es, le jour de la certification, à présenter un projet socioéducatif à dimension culturelle et artistique réalisé collectivement pendant la formation.
- Permettre aux étudiants.es d'effectuer des temps d'immersion (3 semaines soit 21 jours durant leurs périodes de regroupements) dans des structures partenaires des CEMEA.
- Offrir aux étudiants.es l'opportunité de découvrir différents champs d'intervention sociale et d'aller à la rencontre d'un public afin d'établir un diagnostic socioéducatif mais aussi de territoire pendant 3 semaines, nécessaire pour la mise en œuvre d'un projet éducatif.

## Accompagnement proposé

Le choix des Cemea dans l'accompagnement de nos étudiants a été depuis 4 ans de développer le partenariat avec des structures qui interviennent dans les champs d'intervention de l'éducation spécialisée, mais également de se saisir des projets CEMEA tels que les Terrains d'Aventure, le PRIJ, Demain 10h, en impliquant activement nos étudiants.es dans le mouvement les rendant ainsi actrices.

Cette démarche basée sur la modalité de « **l'aller-vers** », rentre dans la volonté politique des CEMEA de s'ouvrir à de nouvelles méthodes d'éducation nouvelle. En tant que référente de ce domaine de formation depuis 4 ans, le nombre de structures partenaires est passé de 2 partenaires la première année à 9 partenaires en 2024, sur toute l'Ile de France, avec une pérennisation grâce à des conventions partenariales avec une reconduction tacite.

## Modalités d'immersion dans les structures partenaires proposées

Sélectionner en équipe une liste de structures qui interviennent dans le champ de l'éducation spécialisée à partir de nos réseaux personnels, professionnels, institutionnels.

- Contacter ces différentes structures par mail et/ou par téléphone.
- Organiser une réunion d'information (en présentiel avec un lien Visio) avec les partenaires sur les attendus de la certification de DC, ainsi que les modalités de la mise en place d'un partenariat et conditions d'accueil de nos étudiants. Le partenaire devra nous communiquer ensuite, les coordonnées de la personne référente dans la structure lors des temps d'immersion. Pour des questions organisationnelles les dates d'immersion sont communiquées aux partenaires.
- Constituer un comité de pilotage en équipe sur le suivi des étudiants.es.
- Etablir une convention partenariale (si nécessaire) avec la clause d'une reconduction tacite.
- Constitution des groupes d'étudiants.es en tenant compte de leurs forces (élément moteur), faiblesses, niveau d'engagement et d'investissement individuel dans la formation, des lieux de stages et expériences professionnelles.
- Organisation d'un forum sur deux jours avec les étudiants.es, les partenaires, les formateurs.ices de la filière (Présentation des structures, premier contact avec le groupe, organisation, planning par la structure, échange de coordonnées, etc).
- Après chaque immersion, organiser une réunion de débriefing avec les référents.es pour un retour sur les absences, l'implication des étudiants.es, difficultés rencontrées, observations positives.
- Début de la 3ème année, attribution des références formateurs pour l'accompagnement à l'écriture de leurs projets (1 groupe 1 formateur) sous forme de TD.
- A la veille de la certification, organisation des jurys blancs en interne après un temps de présentation de la méthodologie de l'oral par la référente du DC.

# Exemple de projet éducatif spécialisé à dimension culturelle et/ou artistique réalisé par un groupe d'étudiants.es avec la structure LEA

## Présentation de l'association

L'association L.E.A (Lieu Ecoute-Accueil) à Montreuil, créée en novembre 1996, porte un projet de prévention des conduites à risque et de soutien à la parentalité, dans une démarche communautaire.

La démarche a été initiée par des habitants et soutenue par des professionnels de la ville. L'objectif était de trouver des réponses concrètes aux difficultés rencontrées par les jeunes et leurs familles. L'équipe professionnelle est composée d'une directrice, qui est aussi référente de l'antenne parents, d'une animatrice socio-culturelle référente de l'antenne jeunes et de bénévoles.

L'Antenne Parents permet d'échanger sur les questions liées à la parentalité (éducation, scolarité, justice, conflits familiaux, etc...), d'orienter et d'accompagner les familles grâce à un réseau de partenaires et de lutter contre l'isolement des familles en difficulté.

La majorité du public sont des femmes qui vivent seules avec leurs enfants. Ces mères fragilisées par leur quotidien difficile sont en perte de repères et de références, elles sont amenées à puiser naturellement dans leur passé et le modèle éducatif de leurs parents pour essayer de trouver des solutions. Face aux difficultés de ces femmes, l'association propose des accompagnements et orientations vers des structures de droit commun pour une meilleure compréhension et communication.

Nous pensons qu'il est important de prendre en compte l'aspect culturel et les trajectoires de vie de ces parents, afin de mieux répondre à leurs besoins.

## Choix du projet

Les personnes concernées, les étudiants.es et l'équipe ont choisi d'intervenir sous forme de théâtre-forum, afin de présenter des situations qui engendreraient des discussions et des interventions de la part du public.



Le principe du théâtre-forum tel que voulu par Augustin Boall, créateur de cet outil de médiation, est que " *les comédiens non professionnels, issus d'une communauté vivant une oppression, improvisent puis fixent une scène de quelques minutes sur des thèmes illustrant des situations d'oppression ou de tension problématiques en lien avec la réalité sociale, économique, sanitaire de cette communauté. Ils vont ensuite la jouer face à la communauté à qui est destiné le message*".

L'un des objectifs du théâtre-forum est de mesurer la pluralité des opinions et d'élaborer une stratégie éducative à adopter en tenant compte des conséquences, à travers des ressentis et affects de chacun.

Ce support de médiation vise à créer un espace d'interaction sans tenir un rôle moralisateur ou stigmatisant. En jouant ces scènes interactives, notre intention était de "désacraliser" certains sujets et rendre ce moment moins solennel dans le but de faciliter les échanges.

Le théâtre-forum s'articule en deux temps. Dans un premier temps, les scénettes sont jouées par les étudiants éducateurs du groupe. Dans un second temps, les membres du public doivent rejouer la scène à leur façon s'ils souhaitent réagir.

## Ateliers théâtre-forum

Durant notre première intervention, nous avons présenté au public trois thématiques que nous souhaitons aborder.

Dans chaque thématique, deux à trois scénettes étaient jouées en laissant une certaine part d'improvisation aux acteurs.

Le public était constitué d'une dizaine de personnes dont des mères de familles, des enfants et des professionnels de l'association. Les scénettes jouées ont engendré des débats et échanges intéressants, notamment celles concernant la transmission culturelle et l'égalité filles/garçons.

Certaines mères se sont prêtées au jeu en prenant la place d'actrice et en réadaptant le scénario.

Durant la seconde intervention, nous avons présenté les trois dernières thématiques.

Nous nous sommes aperçus que plusieurs parents et enfants, présents lors du premier atelier, ont assisté une nouvelle fois au théâtre-forum. La communication quotidienne de l'association envers le public a favorisé la présence d'un plus grand nombre sur cette deuxième intervention avec des personnes que jusqu'alors nous n'avions pas rencontrées.

Comme lors de notre première intervention, certaines thématiques telles que l'accompagnement à la santé et à la scolarité ont suscité davantage d'intérêt et de discussions. Ces nombreux échanges autour de leurs expériences respectives et la confrontation des différents points de vue, des récits et des postures ont permis, pour certaines, une prise de recul sur leurs pratiques éducatives.



## Témoignages



***Pape Bakary Cissoko, philosophe/conférencier et formateur au Centre Africaines, Parentalité et Interculturalité, Ancien formateur en l'UFM de Besançon (Institut Universitaire de Formation des Maîtres), Intervenant extérieur au CEMEA-ARIF.***

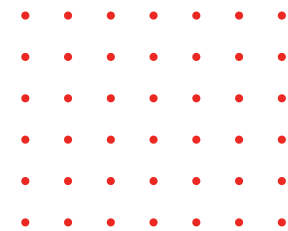
Ils veulent apprendre pour mieux agir : Etudiants CEMEA en immersion chez LEA Montreuil- CELA

Un projet collectif « ailleurs est un autre ici » se rencontrer pour se comprendre.

Des étudiants en 2ème année de formation d'éducateurs spécialisés au Centre CEMEA de Aubervilliers ont demandé à l'association LEA de pouvoir venir faire une immersion pour confronter leurs études théoriques.

Une première rencontre de qualité où les parents étaient conviés, tout comme deux professionnels Pape Cissoko et Mr Charles, tous deux spécialistes en interculturalité/Parentalité/etc. ...

Les débats devaient tourner autour des conflits intergénérationnels, mais vite, les questions de langues ont pris la moitié du temps : la langue comme barrière, la langue comme atout, le bilinguisme comme frein ou force.



Chacun s'est exprimé pour dire son rapport avec la langue maternelle et la langue d'accueil, faut-il transmettre les langues vernaculaires ou pas ?

Cette déviation n'est pas une mauvaise chose, c'est l'expression d'un besoin qui n'a jamais pu être dit et soumis aux autres dans d'autres occasions.

Dans le cadre des dialogues et groupe de parole, il faut s'attendre à ce genre de « dérives » si l'animateur laisse faire, il doit pouvoir recentrer le débat ou quelqu'un d'autre devra poser une question pour passer à autre chose sans manquer d'apporter une réponse.

La parole libère, tout professionnel doit le savoir et les impératifs de temps et de résultats ne doivent éponger cet état de fait. Chacun a apporté son expertise dans un débat serein et ouvert où la parole avait bien circulé et c'était l'objet attendu.

S'exprimer pour évacuer et apprendre d'autres façons de comprendre ou d'appréhender les réalités pour mieux avancer dans l'existence.

Le mercredi 24 mai 2023 toujours à LEA, ces jeunes professionnels en formation ont voulu continuer en apportant des réponses aux nombreuses questions qui trottaient dans les têtes et les cœurs.

Kadidiatou GARRY, Djibril YAPO, Nawel AATIF, Coumba DOUKANSE, Andy Youcef, CIDKI CISSE, Adama GASSAMA, Inès ALLA, Aminata DIALLO, ont souhaité en accord avec Pape CISSOKO formateur interculturel et philosophe, revenir se retrouver pour échanger autour des divers sujets pointés et qui méritent d'être explorés.

Autour de nous des parents, une élue qui connaît bien le centre, des voisins, des jeunes et l'équipe de LEA avec sa directrice qui est très impliquée, avec son expertise avérée et remarquable.

Ce qui est formidable, c'est que les parents pouvaient venir avec les enfants, il ne faut pas que l'enfant soit un frein à la sortie des parents, il faut favoriser la venue des enfants et c'est l'occasion aussi de les voir s'exprimer ailleurs et de pouvoir leur proposer des jeux ou autres en dehors du cocon familial. (Respect du cadre, règles, ranger, ne pas crier, etc.).

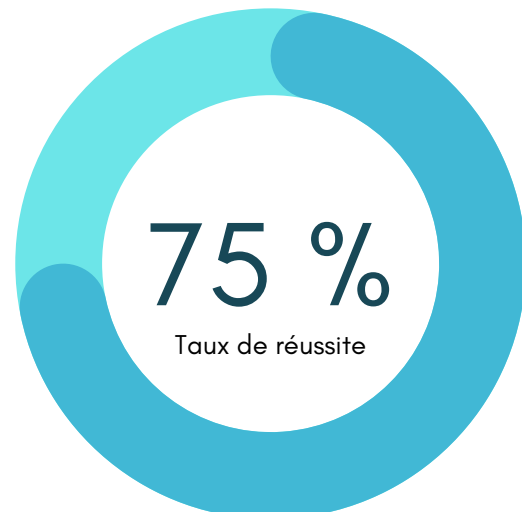
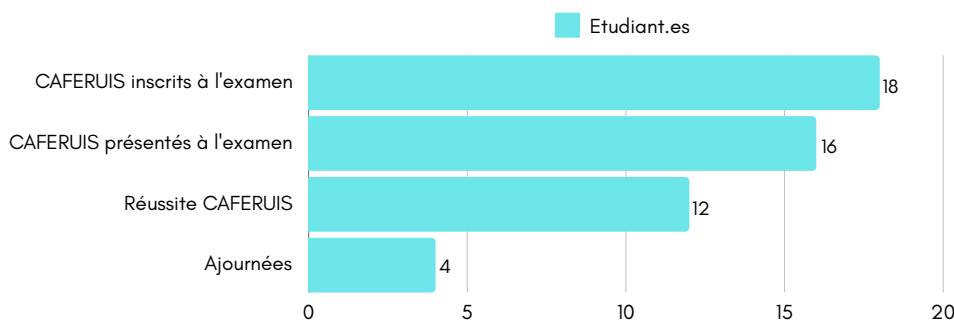
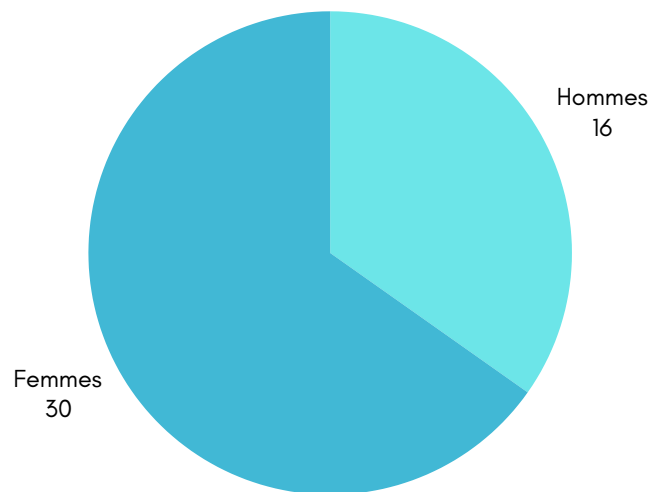




# FILIÈRE CAFERUIS

## Quelques données statistiques

Effectif CAFERUIS	
CAFERUIS 21	18 étudiant.es
CAFERUIS 22	14 étudiant.es
CAFERUIS 23	19 étudiant.es
Total	46 étudiant.es



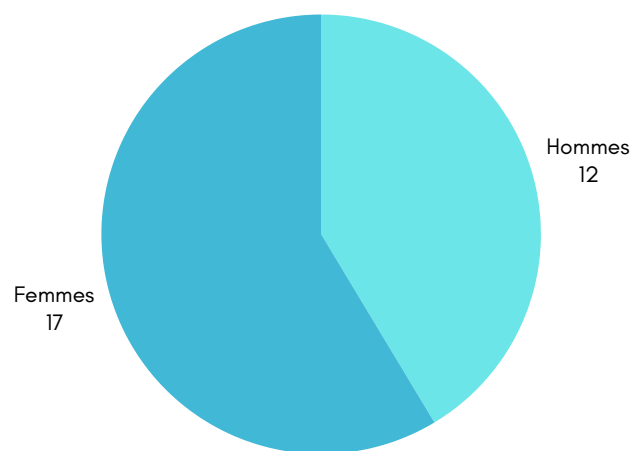




# VALIDATION DES ACQUIS DE L'EXPERIENCE

## Quelques données statistiques

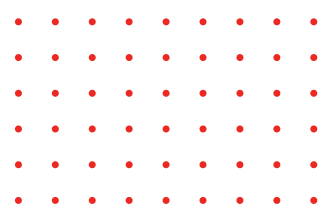
Effectif VAE	
ES	22 candidat.es
ME	1 candidat.e
CAFERUIS	2 candidat.es
DEJEPS	3 candidat.es
BPJEPS	1 candidat.e
Total	29 candidat.es



En 2023, 12 candidats ont participé à l'entretien de validation devant le jury, et tous ont réussi à obtenir la validation complète de leur diplôme.

Les candidats restants devraient déposer leurs dossiers en 2024.





## Perspective et changement en 2024

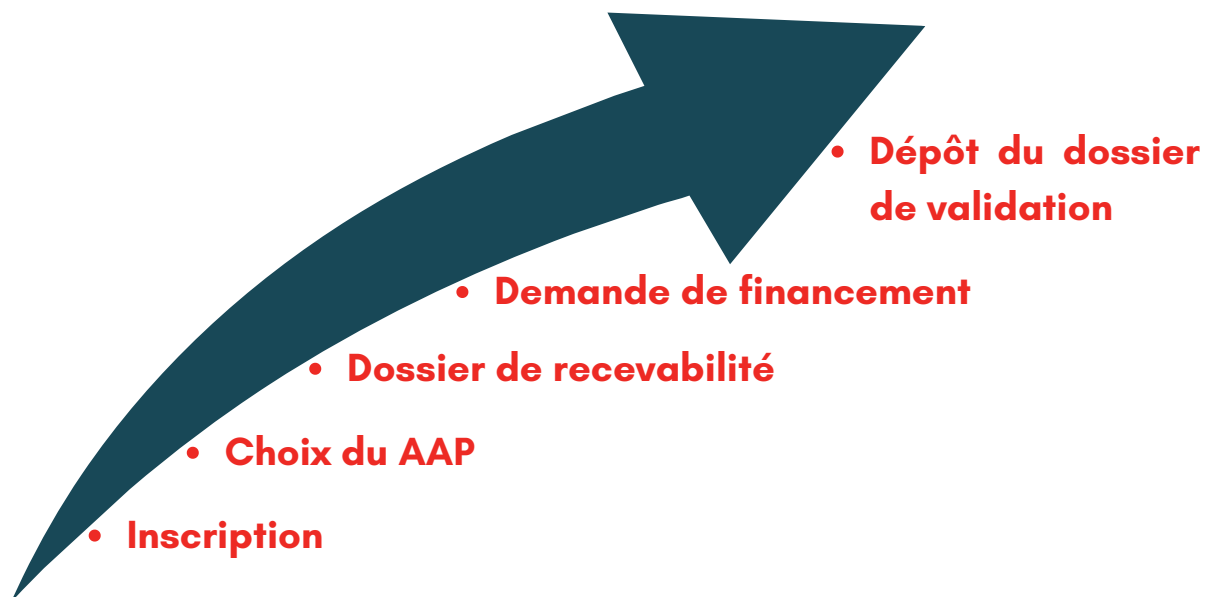
Le nouveau cadre réglementaire de la VAE est fixé par un décret du 27 décembre 2023.

La réforme de la validation des acquis de l'expérience (VAE), lancée en 2022, s'est concrétisée en janvier 2024 dans sa phase opérationnelle.

Cela a eu un impact fort sur les modalités d'inscriptions des candidats ainsi que sur nos modalités d'accompagnement à la VAE.

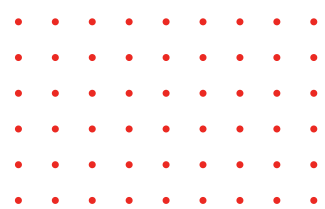
Désormais, les démarches de VAE sont effectuées via la plateforme France VAE, le CEMEA-ARIF est référencé en tant architecte-accompagnateur de parcours VAE.

### Le parcours des candidats est défini de cette manière :



Nous avons réorganisé notre processus et adapté les modalités d'accompagnement des candidats pour satisfaire au nouveau cahier des charges issu de la réforme.

Depuis janvier 2024, 40 candidats ont fait appel à nous pour se faire accompagner, avec une prédominance des demandes pour le DEES en tant que diplôme visé. Dans ce contexte, il est essentiel pour nous de former et de fidéliser de nouveaux accompagnateurs-trices, afin de faire face à une demande croissante. De plus, le DEIS, diplôme d'État d'ingénierie sociale, est maintenant enregistré dans notre répertoire des diplômes accessibles via le parcours VAE. Actuellement, nous travaillons sur le parcours de 2 candidats pour ce diplôme.



## La rencontre avec l'ARFA

Le 7 novembre 2023, nous avons rencontré l'équipe de l'ARFA dans nos locaux pour organiser nos échanges concernant l'aspect administratif de nos apprentis.

Dans le cadre de sa mission de développement de l'apprentissage, le chargé de mission accueille et accompagne les apprenants en fonction de leurs demandes.

En 2023, 45 étudiants ont bénéficié d'un accompagnement.

<b>Formations</b>	ES 1	ES 2	ES 3	ME	DEJEPS
<b>Financement de formation</b>	1	6	1	1	
<b>Mobilité</b>		2			
<b>Stage court</b>	5				
<b>Stage long</b>		7			
<b>Contrat d'apprentissage</b>	16	4			2

La grande majorité des demandes portaient sur la recherche d'un contrat d'apprentissage. Cette demande a nécessité plusieurs rendez-vous pour être traitée.

Rédiger des lettres de motivation et des CV était une partie essentielle du travail effectué avec les apprenants, tout comme se préparer à l'entretien avec les employeurs.

En complément, nous avons travaillé en étroite collaboration avec l'ARFA pour les contrats de nos apprentis, ainsi qu'avec les employeurs rencontrant des difficultés administratives liées au contrat d'apprentissage ou à la déclaration à l'organisme financeur pour la prise en charge de la formation.

## Préconisations

- Poursuivre le travail avec les partenaires comme employeurs afin de co-construire et formaliser des outils et process garantissant aux apprenants des conditions d'accueil et d'apprentissage pour réduire le taux des abandons.
- Travailler à la sécurisation du parcours de formation.
- La lutte contre la précarité des apprenants (santé psychique, alimentation, logement, etc.), une des causes du décrochage doit faire partie des actions prioritaires.
- Cela passe par renforcer l'accompagnement des apprenants
- Renforcer le lien avec les terrains d'apprentissage



# CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES

## Être citoyen.ne éclairé.e dans la société numérique

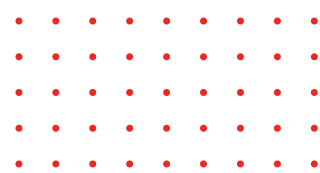
Le centre de ressources documentaires constitue un outil de médiation incontournable pour consolider les savoirs et les expériences pratiques de nos étudiants stagiaires qui occupent divers terrains (dans le champ du social ou de l'animation sociale et culturelle); savoirs et expériences, acquis durant les temps pédagogiques et didactiques de regroupement et les périodes de stage en institutions sociales et médicosociales.

Le numérique y prend une place essentielle puisqu'il est la porte d'entrée de nombreux supports de lecture :

- de textes, scientifiques ou d'analyses de terrains professionnels : articles, revues ou ouvrages dans leur intégralité ( => bases de données CAIRN et CHAMPS SOCIAL)
- de films documentaires ou de fiction, issus essentiellement du catalogue du Festival International du Film d'Éducation d'Évreux,
- de contenus multimédia issus de la médiathèque numérique Yakamédia,
- de films gratuits accessibles en streaming sur les plateformes ARTE, FranceTV et La chaîne parlementaire.

L'usage régulier de ces différents outils, riches de contenus, ont été fréquemment présentés aux étudiants et utilisés avec eux.

Qu'il s'agisse de séances collectives d'accompagnement à l'usage de ces derniers ou de présentations individuelles lors du passage des étudiants en bibliothèque à l'occasion d'une demande de recherches documentaires.



### **Bénéficiaires :**

De manière effective, la fréquentation du CRD est constituée principalement des demandes (à distance ou physiquement) des étudiants et formateurs. Pour ce qui est du personnel travaillant pour les CEMEA (permanents, intervenants extérieurs, administrateurs), la fréquentation est moindre mais en hausse par rapport aux années précédentes.

La mise en ligne du catalogue de notre collection depuis 2022 y est pour beaucoup, elle permet une meilleure visibilité des contenus mis en ligne qui composent les linéaires de la bibliothèque ; l'adresse URL de l'interface catalogue

([https://cemea-cfpes.docressources.fr/index.php?database=cemea\\_cfpes](https://cemea-cfpes.docressources.fr/index.php?database=cemea_cfpes)) se trouve en bas de la signature des mails de la responsable du CRD, Nathalie KOUDJOH, et rappelée dans les supports de communication des diverses actions menées. Cette année, les publics qui ont pu bénéficier des différentes actions menées sont : les ES3, les ME1, ME2.

### **Actions proposées :**

Une action de sensibilisation au bon usage de ces outils a donc été menée à divers moments de l'année avec différentes promotions. Elle comprend concrètement :

- un temps de présentation du centre de ressources documentaire, pour lequel il s'agit de désamorcer les peurs, notamment celle du livre et de la lecture,
- un exposé sur la nécessité de citer ces sources et ce, quel que soit le niveau de diplôme. Ce qui d'emblée ne fait pas toujours sens pour nombre d'étudiants venant d'entrée en formation (ES1, ME1 notamment) qui parfois se trouvent confronter à une réelle exigence d'écrits lors des temps de regroupements.

Alors que leur parcours scolaire a pu être très accidenté ou même que le centre de formation en travail social accueille d'année en année une proportion toujours plus élevée de bacheliers ayant obtenu un bac professionnel (donc très axés sur les apprentissages techniques du soin à la personne ou service de proximité et vie locale).

Profils peu préparés et souvent désarmés face aux exigences universitaires notamment... Pour ces profils l'usage du numérique bibliographique est univers hermétique ou qui reste difficile à acquérir.

- des séances sur la recherche pertinente d'informations fiables (faisant autorité et/ou respectant les critères de scientificité). Plusieurs séances sont souvent à prévoir pour permettre aux étudiants novices ou peu familiers de ces outils documentaires de prendre la main en étant plus en confiance et persuadés de l'importance de les manier au cours de leur cursus.
- des séances d'initiation à l'utilisation des outils documentaires : catalogue du CRD consultable en ligne à distance, bases de données CAIRN.INFO et Champ Social, médiathèque numérique Yakamédia.

Cette année, ces actions ont pu être programmées uniquement avec les ES1, ME1 et ME2. Mais elle devra s'étendre à l'ensemble des étudiants en 2024, 2025, si l'on veut pouvoir transmettre de manière systématique une pratique du numérique raisonnée et respectueuse des divers droits. En faire une pratique qui s'inscrit dans le quotidien des étudiants, au même titre qu'aller en cours ou réaliser des travaux personnels.

Cette partie de travail contribue à forger ou enrichir une culture professionnelle chez les apprenants. Elle est donc à associer étroitement au processus de formation de tout un chacun.

### **Impact de l'action :**

Les étudiants davantage sensibilisés à la nécessité d'entreprendre des recherches selon une méthodologie pensée comprennent mieux les enjeux de respecter les principes des sources à spécifier en bas de page et dans une bibliographie, lorsque l'on élabore un écrit que l'on cite des références. Ils sont

également plus enclins à comprendre les conséquences d'un plagiat. Aspect important puisque la question se posera forcément au cours de l'élaboration de leurs nombreux écrits de certification.

### **Enjeux en lien avec la lettre d'engagement :**

Une meilleure appropriation des techniques de recherche sur les outils numériques à la disposition des apprenants et une prise de conscience de la valeur du travail intellectuel (en tant que création littéraire) et des risques encourus à ne pas respecter les normes obligeant à citer ses sources.

## L'ouverture au monde, l'interculturel et les migrations et vivre des pratiques culturelles émancipatrices

- **Les projections cinématographiques du FIFE**, aux promotions entières sur le ruban pédagogique (ME1 et ME2) avec les formateurs de filière, ou lors des déjeuners et en soirées, à des groupes constitués d'étudiants et de personnel de l'ARIF, s'agissant du ciné-club.
- **Les temps de lecture pour soi** (intitulé 1/4h pour soi),
- **Les sorties dans divers grands musées nationaux et parisiens et à la Ferme de Champagne de Savigny sur Orge**, mais également **au cinéma** et dans **un théâtre parisien**. Programme de 7 à 8 sorties chaque année par promo ME1 et ME2, donc 16 à 17 par an durant 8 mois),
- **Les ateliers d'écriture créative** (7 à 8 séances en demi groupe) par promo ME donc 16 à 17 séances par an, durant 8 mois, programmés les lendemains des sorties,
- **Les projections de films documentaires** programmé sur les temps de déjeuner,
- **La bibliothèque hors les murs** (installée en cafétéria pour la journée)
- **Le ciné-club** co-animé par Eva Hurel-Sicard (pôle politiques éducatives, médias) et la documentaliste, Nathalie Koudjoh, accompagnée parfois d'une personne en service civique.

Des actions culturelles qui ont été proposées tout au long de l'année très périodiquement pour l'ensemble des promotions lorsqu'il s'agissait d'actions menées sur les temps de déjeuner par la documentaliste seule ou avec la collègue du pôle politiques éducatives, médias (ciné-club dans ce second cas).

Et certaines visant davantage un petit nombre de promotions en collaboration étroite avec les formateurs soutenant l'extrême importance (faisant partie de l'entité CEMEA) de notre rôle à apporter des références culturelles plurielles (sorties, ateliers d'écriture, lecture pour soi notamment).

Ces temps riches et conviviaux ont connu un certain succès auprès d'étudiants férus de cinéma ou non, lecteurs ou non, écrivains ou non, adeptes des sorties culturelles ou non.



### Bénéficiaires :

Les promotions ME1 et ME2, BPJEPS, DEJEPS, concernant les projections ciné FIFE et le tout-venant pour les actions posées durant le déjeuner, c'est à dire : les ES1, ES2, ME1, ME2, DE 1ère année, BP 1ère et 2ème année, les CAF1, quelques formateurs, quelques collègues du pôle administratif.

### Actions réalisées :

- Les projections aux étudiants de la promotion ME1 sont proposées et programmées chaque année sur des temps d'enseignement. Ces contenus font maintenant partie intégrante du ruban pédagogique, depuis 4 ans. Les titres sont pris parmi une sélection de films issus du FIFE ou sur les plateformes ARTE et FranceTV. Les séances consistent à projeter une œuvre cinématographique dont le thème principal est relié aux contenus d'enseignement. Après le visionnage, une discussion/débat et/ou un accompagnement (animations diverses) au film sont proposés pour faire émerger d'autres points de réflexion et envisager la ou les problématiques du film en un faisceau de questionnements qui n'appellent pas tous de réponses précises ou exhaustives. L'attention est aussi portée sur le travail de formation au regard critique d'une œuvre artistique.

## Actions réalisées :

- **Les projections de documentaires** au tout-venant, sur les temps de déjeuner entre 12h45 et 13h45. Les films proposés sont puisés dans les collections disponibles en streaming. Les thématiques sont en lien elles aussi avec les contenus travaillés en cours. Elles offrent une autre manière d'entrer dans un sujet, une problématique et font des allers retours entre périodes historiques anciennes et périodes actuelles.
- **Le quart d'heure pour soi (ou un temps pour soi)** : la présentation de romans dont la sélection a été opérée par la documentaliste, les formateurs en charge des promos moniteurs éducateurs ou parfois quelques étudiants. Il s'agissait de démarrer quotidiennement, chaque après-midi de regroupement par une lecture d'un quart pour tous les étudiants de la promo, la documentaliste et les formateurs responsables de la filière, Rémi Fargeas, Salim Behloul, Céline Escudero.

Toutes ces actions mises en place avec une volonté tenace d'apporter un souffle nouveau dans les dynamiques de promotion permis de porter à la connaissance des publics un certains nombres d'œuvres, d'univers littéraires et cinématographiques (par le biais de documentaires ou de fictions), soulevant des problématiques sociales et/ou sociétales, questionnant le réel en réalisant des pas de côté.

Puis dans ce programme d'accompagnement aux œuvres, des temps de discussion amorcés par des jeux et questions autour des thématiques traitées étaient pensés pour faciliter le retour sensible sur les œuvres et la mise en réflexion des étudiants, pour beaucoup peu habitués à lire certaines littératures ou à visionner du cinéma documentaire ou de films d'auteurs.



De beaux échanges riches en rebondissements intellectuels et en émotions ont émergé. Parfois des histoires plus personnelles en forme de témoignages ont été croisées avec les récits fictifs vus et lus. Dans ces moments plus sensibles, après avoir livré un peu d'intime (dans un espace situé au cœur de l'institution mais hors du cadre pédagogique), la documentaliste, les formateurs, la collègue du secteur école, ont su accueillir ces mots et donc élargir ces espaces de médiation à des temps de parole privilégiés plus personnelles, où débats d'idées mais aussi d'opinions, expression des émotions ont pu avoir cours très librement (grâce au regard bien veillant des membres de l'équipe).

## Impact de l'action :

Proposer des actions de médiations pédagogiques et culturelles (citées en page 3) aux thématiques variées permettant aux étudiants, militants et personnels de l'ARIF, de partager et découvrir des visions et compréhensions du monde diverses a suscité une venue plus aisée au CRD pour certaines personnes. Ce qui montre l'importance cruciale à développer des actions de médiation marquantes pour les apprenants, notamment afin de rendre plus familiers le lieu bibliothèque et les usages qui y ont cours.



## PÔLE DES POLITIQUES ÉDUCATIVES, MÉDIAS & CULTURE

Dans la continuité de l'année 2022, l'année 2023 nous permet de pérenniser des offres de formation développées par le pôle des Politiques Educatives, Médias & Culture, tant à l'échelle du territoire régional Île-de-France qu'au sein même de notre institution. Lutte contre différentes formes de discrimination, éducation artistique et accompagnement culturel, sensibilisation aux enjeux d'éducation aux médias et développement de l'esprit critique sont autant de sujets mis à l'honneur que nous nous proposons de vous présenter dans ce rapport à travers les axes suivants : les actions déployées sur le territoire et un partenariat renouvelé avec les INSPE.

### Les actions éducatives et pédagogiques déployées sur le territoire

Le Parcours ECRANS - Education Critique Au Numérique & Santé

Conception, pilotage et développement du parcours ÉCRANS (Éducation CRitique Au Numérique & Santé) un dispositif éducatif de santé et de développement de l'esprit critique - Éducation aux Médias - fédérant la communauté éducative (infirmier.es scolaire, psychologues scolaires et enseignant.es spécialisé.es, professeur.es des écoles, directeur. trices) et co-construit avec cette dernière. Ce parcours a été initié en lien avec la Direction de la Santé Publique de la ville de Paris - DSP - et mobilise fortement les compétences psycho-sociales (cognitives, émotionnelles et sociales selon le rapport publié de Santé Publique France en 2022). Il permet de contribuer à développer l'esprit critique des enfants et de pouvoir en faire le moteur de changement des pratiques écrans au sein de la famille. Le parcours ÉCRANS s'inscrit dans un maillage d'activités et d'actions à destination d'élèves de CE1 de 7 classes de 3 écoles primaires CAPP du 12ème arrondissement de Paris, avec 49h00 d'interventions des Ceméa en co-animation avec différent.es acteurs.trices de l'école en fonction des thématiques d'actions. Le parcours ÉCRANS dure toute l'année scolaire, de septembre 2022 à juin 2023.



# PÔLE DES POLITIQUES ÉDUCATIVES, MÉDIAS & CULTURE

Le parcours a démarré en septembre 2022 pour une expérimentation sur 7 classes de 3 écoles différentes d'un même arrondissement parisien. Ce dispositif est porté par notre association régionale et bénéficie du soutien au développement de l'association nationale via son pôle Médias.



Bénéficiaires et autres points saillants du parcours sur l'année scolaire 2022-2023 :

- Personnes adultes impliquées dans le parcours (échelle école) : 15
- Enfants touchés par le dispositif : 135
- Parents touchés via les cafés des parents : 48
- Intervenant.es extérieur.es à l'école : 6 + 2 Ceméa
- Heures d'interventions à l'école : environ 7h00 / classe soit 49h00 sur l'année
- Sur l'ensemble des classes, concernant l'activité marquante du parcours :

1. **44,44%** des élèves ont choisi l'atelier de création média
2. **41%** des élèves observent un changement dans leurs pratiques
3. **33 %** estiment moins regarder les écrans/ont un regard critique sur leurs pratiques

A la rentrée scolaire de septembre 2023, ce sont 10 classes de CP, CE1, CE1-CE2 et CE2 de ces mêmes trois écoles qui décident de participer au dispositif pour l'année 2023-2024.

## Un point sur... Les Cafés des parents du parcours ECRANS

Retrouvez en vous connectant sur ce QR Code une pastille audio d'un café des parents ayant eu lieu dans le cadre du parcours ECRANS en mai 2023 au sein d'une école du 12ème arrondissement.

Ce podcast a été réalisé par l'association UGOP Radio (Paris 12ème)





L'équipe de rédaction de la médiathèque en ligne Yakamédia a réalisé un article sur la démarche proposée dans le cadre de notre parcours ECRANS :

« Écran, je t'aime moi non plus »

La question des écrans, en discuter à l'école avec les parents et les enfants.

Que l'on soit enfant ou adulte, l'usage des écrans est souvent un sujet à controverses et source de tensions. Pour prendre conscience et modifier les pratiques, les Ceméa Ile de France, en partenariat avec les écoles, proposent un « parcours ECRANS ».

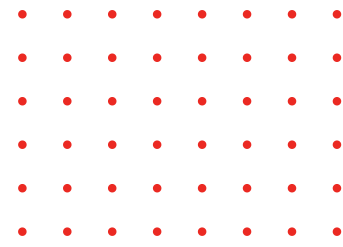
Tous les élèves de la classe de CP de l'école Bercy à Paris dans le 12ème arrondissement ont relevé le défi ce week-end : dessiner leur écran préféré à la maison dans le carnet intitulé "Les écrans et moi". "Celui que je préfère, c'est la Switch", affirme Leila\* en brandissant fièrement son dessin. "Comme moi", ajoute Arthur\*. "Moi, c'est la télévision mais je n'ai pas vraiment choisi car il n'y a que cet écran là à la maison", précise Élodie\*. Quant à Ahmed\*, il préfère l'ordinateur parce qu'il lui permet de jouer et de regarder des films ou vidéos en ligne. Dans cette école classée Convention académique de priorité éducative (CEPA), Alexandra fait le constat que les élèves arrivent très souvent fatigués à l'école. Après une enquête rapide et informelle, elle se rend compte que les écrans sont très présents dans le quotidien des enfants : durant les repas, dans la chambre, que beaucoup possèdent déjà un téléphone portable ou l'utilisent régulièrement. "Lorsque l'on m'a proposé de participer au parcours écran des Ceméa Ile de France, j'ai tout de suite été séduite", se rappelle-t-elle. Cela fait maintenant quatre ans qu'Alexandra participe et co-construit ce projet. "L'objectif est que les familles se rendent compte de la place que prennent les écrans au quotidien, de les sensibiliser sur ce que les élèves peuvent faire avec, comment en garder le contrôle, comment mieux vivre avec." Les écrans sont un sujet qui cristallisent souvent les tensions et les doutes. Pour Eva Hurel-Sicard, référente média culture des Ceméa Ile de France, "il ne s'agit pas d'avoir un discours moralisateur avec un contenu exposé par des "sachants" mais de mettre en place une pédagogie active où chacun et chacune peut s'exprimer, échanger sur le vécu sans culpabiliser. L'objectif est de faire réfléchir, développer l'esprit critique, s'entraider, trouver des pistes pour faire en sorte que le sujet des écrans ne soit pas facteur de tensions".

Des cafés pour échanger

Pour cela, les Ceméa proposent la tenue de cafés des parents sur le thème des écrans. A l'école de la Brèche aux loups, alors que les élèves se rendent en classe, les parents sont invités à participer à des ateliers. Théophile Hladky - en charge de la mission éducative médias, information et numérique des Ceméa national- anime celui sur le système PEGI, un système de classification des jeux vidéo. "Il s'agit de permettre aux parents d'avoir des repères mais aussi découvrir que certains jeux sont déconseillés aux moins de 12 ou 16 ans, de savoir ce que font leurs enfants lorsqu'ils jouent à certains jeux vidéo, ce qu'ils y trouvent afin qu'ils puissent faire des choix éclairés ". Lors de cet atelier, certains parents découvrent que leur enfant joue à des jeux parfois violents et pas du tout adaptés à leur âge. Anne, maman d'une enfant en CE1 et d'une autre en cinquième, confirme ce que dit Théophile : " On a toujours des inquiétudes, on se pose toujours beaucoup de questions surtout vis à vis de notre grande qui en cinquième avec laquelle on est en conflit permanent : elle n'a pas de téléphone alors que tous les petits copains en ont un On apprécie de pouvoir parler de ces sujets avec des professionnels". Dans l'atelier d'à côté, la psychomotricienne Marie Canavesio invite à la discussion, avec comme support des photos, sur la place des écrans dans le foyer et le temps qui y est consacré. Pour Yassine, papa de Judith, qui a presque huit ans, le café des parents est aussi l'occasion de voir le sujet des écrans sous un nouvel angle. "C'est vrai que je suis plutôt anti -écran, dans le sens où je pense qu'il faut que les enfants les découvrent le plus tard possible. Finalement, si c'est discuté, partagé, expliqué et accompagné pourquoi pas". Dans le troisième atelier, c'est un jeu de plateau sur les réseaux sociaux qui permet la discussion. Mais si le sujet des écrans interpelle et que des pistes sont lancées pour en permettre un usage raisonné, les Ceméa et les équipes d'école devront innover afin de toucher davantage de familles.

\* les prénoms ont été modifiés

Autrice de l'article : Nelly Rizzo



## Un point sur... Les ateliers de création médias du parcours ECRANS

« Ce ne sont pas les écrans qui sont un problème, mais nos façons de les utiliser. Abandonnés devant eux, nos enfants s'éloignent de la capacité de construire leur propre histoire, alors que ces mêmes outils, utilisés autrement, peuvent constituer un formidable levier pour les y aider. »

Extrait de l'article Les écrans : apprendre à s'en passer, apprendre à s'en servir, de Serge Tisseron (NECTART 2016/2 (N°3), pages 29 à 38)

Progressivement, au gré des retours d'enfants et par l'entremise d'échanges avec la communauté, le parcours a également évolué vers des réflexions plus ancrées sur la capacité à rester passif devant l'écran et à ne pas utiliser l'outil comme un vecteur de fabrique à histoire(s). Ainsi, en intégrant des ateliers de réalisation de film d'animation et par le biais de la pratique d'activité, nous avons pu observer la capacité des élèves à se saisir des outils numériques afin de donner vie à leur imagination. Les bilans de fin d'année ont confirmé cette volonté de mettre en place davantage d'espaces d'échange, d'information, de réflexion et de création autour du numérique.

Aujourd'hui, le parcours ECRANS est reconduit au sein des écoles initiales participantes et commence à se déployer au cœur de nouveaux espaces périscolaires, dans un quartier prioritaire de la ville du 19ème arrondissement de Paris.

Nous travaillons à développer une continuité au parcours des classes CE1 et étudions les différentes formes qu'il pourrait prendre au sein d'autres niveaux de classes ; en encourageant l'esprit critique, la créativité, l'innovation, mais aussi une réelle prise de conscience de la place de l'outil dans notre quotidien.

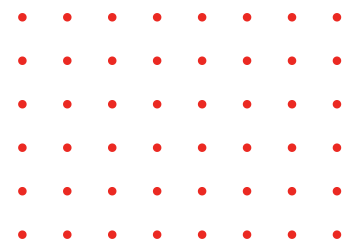


Les ateliers de création médias ont été initiés à la suite de ciné-débats organisés au sein des classes avec la projection du court-métrage d'animation « L'Effet de mes rides » (2022) du réalisateur Claude Delafosse :

### "L'effet de mes rides" ou l'éloge de l'imagination

Extrait France Inter - Jeudi 22 juin 2023

A l'issue de la projection, nous organisons un temps d'échange entre enfants à l'aide du jeu de carte « Sortie de Cinéma » développé par l'association Premiers Plans. Puis, nous interrogeons les élèves sur la notion de création et plus spécifiquement de création numérique. Enfin nous amorçons le travail de création des scénarios et du thème des films que les élèves vont réaliser en introduisant également la technique d'animation : stop-motion.



# Un point sur... Les ateliers de création médias du parcours ECRANS

Visuel ci-joint représentant les 7 films d'animation en 2D réalisés avec les classes de CE1 participant au dispositif au printemps 2023.

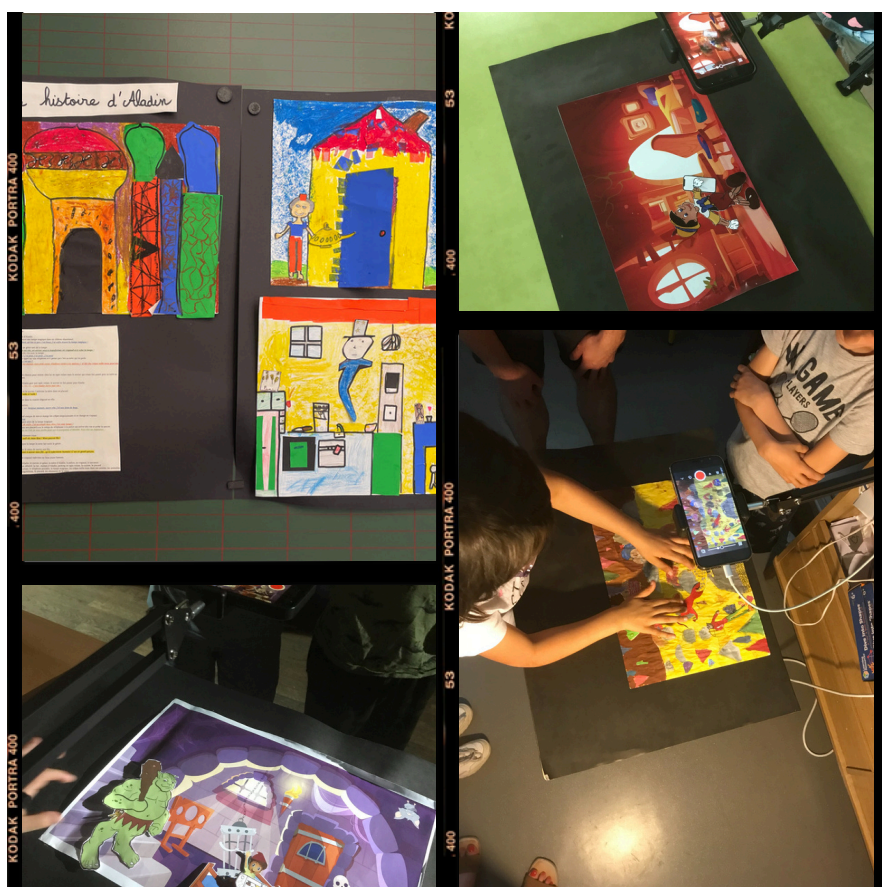
Lors de cet atelier, les élèves ont dans un premier temps travaillé en classe sur la rédaction de courts scénarios reprenant le concept des « contes détournés » et en intégrant un écran dans leur récit.

Libre aux classes d'imaginer l'écran comme adjuvant ou empêchant héros et héroïne dans leur quête.



**le cycle des contes** ✨  
ateliers-films en stop-motion  
Parcours Écrans 2022/2023

CEMEA



Quelques visuels de l'atelier, rédaction du scénario, création des décors du film et phase de réalisation (animation image par image à l'aide d'une application spécialisée) et doublage (chaque classe double intégralement son film avec différentes narrations).

Le film est ensuite monté puis diffusé aux classes lors de la séance bilan du Parcours ECRANS annuel.

**CEMEA**  
L'ÉLAN FORMATION  
ÎLE-DE-FRANCE

## Développement du Parcours ECRANS au sein d'un QPV\*

### Parcours ECRANS 19ème arrondissement

Une nouvelle expérimentation est actuellement conduite depuis le mois de septembre 2023 dans un Quartier Prioritaire de la Ville de Paris, « Riquet-Stalingrad » dans le 19e arrondissement.

Ce dispositif est directement soutenu par la Direction des Affaires Scolaires (DASCO) et la Direction des Affaires Culturelles (DAC) de la ville.

Contrairement au Parcours ECRANS conduit dans le 12e arrondissement, celui-ci s'inscrit sur des temps péri et extrascolaire et a été pensé sous la forme d'une formation-action.

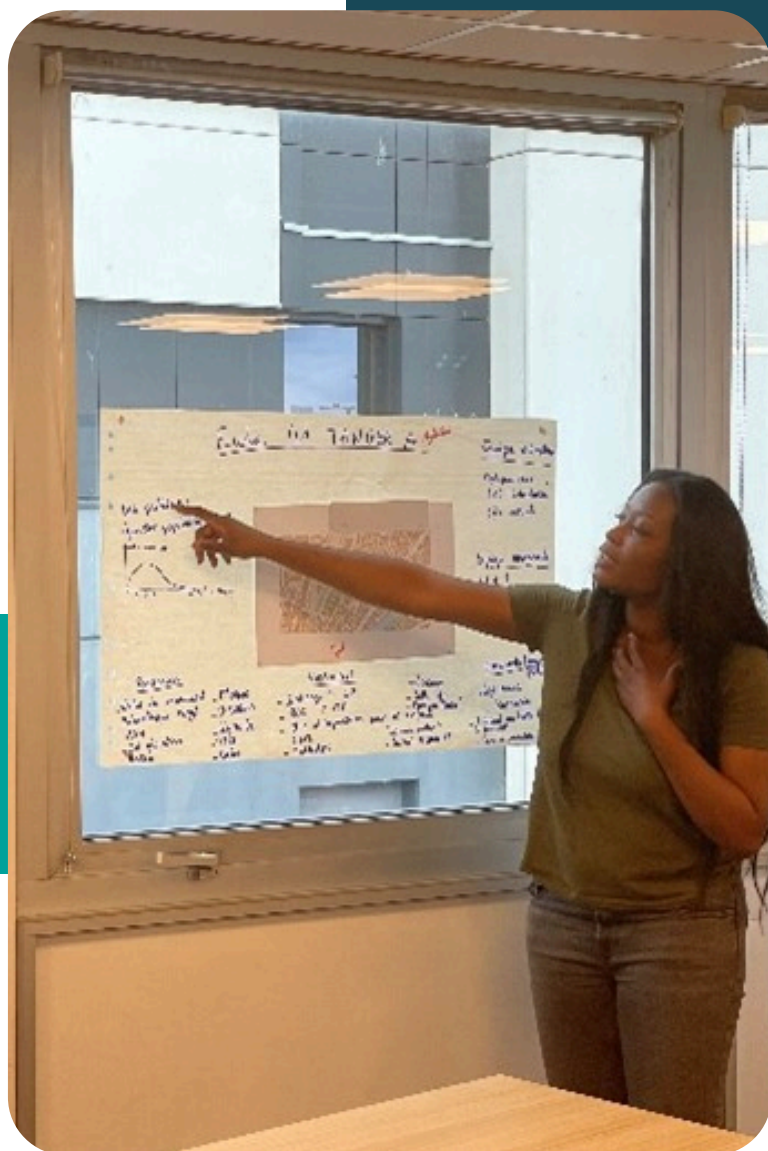
Une formation initiale des acteurs éducatifs et un suivi des actions durant l'année.

Trois structures identifiées par la DAC et la DASCO ont pris part à une formation initiale en septembre 2023 ayant pour objectif de former des acteurs éducatifs à la conception et à la conduite d'actions de sensibilisation sur la thématique des écrans et du numérique.

- L'école élémentaire Tanger A (équipe périscolaire)
- Le collège George Méliès (actions vers les collégiens)
- La cinémathèque scolaire Robert Lynen (centre de ressources associé au dispositif)

Ces structures ont été accompagnées à la mise en place de parcours adaptés à leur public pour l'année 2023-2024.

En plus de la formation initiale, nous assurons la coordination des actions, la mise en relation entre les différentes structures impliquées, un soutien pédagogique, ainsi que l'organisation de groupes d'études des pratiques sur une base trimestrielle.



### Ecole Académique de la Formation Continue

*Cybersexisme, comprendre pour agir*

Conception, développement et mise en place d'un plan académique de formation à l'attention de la communauté éducative de l'académie de Paris. Il s'agit d'un module de formation de 12h00 construit sur deux journées non consécutives durant l'année scolaire.

Les enjeux de ce PAF sont à la fois de faire référentiel commun sur les cyberviolences à caractère sexuel et sexiste, mettre à disposition des ateliers pratiques d'outils et une ressource multimédia sur la problématique.

## Ecole Académique de la Formation Continue

La formation s'ouvre sur une définition collective des enjeux d'espaces et de discriminations, propose une plongée sur les réseaux sociaux numériques en tant qu'espaces sociaux, politiques, commerciaux et démocratiques et interroge la construction simultanée de l'identité et l'image de soi chez les adolescent.es.

Puis, en balayant les conceptions sexistes d'Internet et de notre société physique, permet de mieux appréhender la notion de Cybersexisme et les façons de le combattre. Il est ensuite proposé aux stagiaires de les accompagner à construire et mettre en œuvre des actions de prévention au sein de leurs établissements scolaires respectifs.

Cette formation s'appuie sur les travaux très riches du Centre Hubertine Auclert ainsi que sur une bibliographie étayée de différentes autrices et collectif. Elle s'inscrit à la croisée des enjeux sociétaux de citoyenneté numérique et de lutte contre les discriminations.

En 2023 et à la suite des bons retours de 2022, cette formation fût coanimée avec deux professeures documentalistes du bassin parisien, membres de la mission Égalité Filles-Garçons de l'académie.

Cette double entrée, Ceméa (méthodes pédagogiques, ateliers de pratiques, ressources et contenus sur le sujet) x Mission « EFG » (apports de ressources du côté académique, protocoles et données Education Nationale) a favorisé une belle complémentarité pour cette offre de formation.

Bénéficiaires en 2023 : 25 membres du personnel de l'Éducation Nationale par an (Paris)

Cf. Intégration de cette offre dans le cadre d'un parcours académique :

« Favoriser l'égalité filles-garçons »



## Festival Toutes Les Jeunesses Du Monde

Les Ceméa sont membre du comité de pilotage de ce festival de film jeune public développé dans différentes communes du département du Val d'Oise (95). Nous participons à l'ingénierie pédagogique du festival en proposant des médiations culturelles et éducatives des films et intervenons directement auprès des publics. Cette année, nous nous sommes occupées, en collaboration avec des bénévoles du festival, des projections ayant lieu au sein de la commune de Vauréal. Ce festival est le fruit d'une collaboration de différentes instances locales, l'association EcransVO, le réseau Canopé, le musée d'Histoire et de Société de Gonesse, ainsi que les exploitant.es de cinémas du département associés.

Bénéficiaires en 2023 : 1700 enfants concernés sur 15 jours de festival (190 à Vauréal).

## Le centre socio-culturel Georges Brassens à Champs-sur-Marne (77)

Mise en place d'un cycle sur les temps CLAS au sein du centre socio-culturel Georges Brassens à Champs-sur-Marne sur trois mercredis après-midi du mois de juin 2023 autour du cinéma jeune public et de l'accompagnement culturel.

A l'issue des ateliers de projections, nous avons mis en place un atelier de réalisation d'un court film en stop-motion entièrement imaginé et animé par les enfants participant au cycle.

*Bénéficiaires* : 10 enfants inscrits sur les temps CLAS du centre socio-culturel

## Accompagnement des Jeunes Volontaires en Service Civique

### Mission Droits des Enfants – Ville de Paris – Bureau des Solidarités

Le Pôle des Politiques Éducatives est également coordinateur de cette action d'accompagnement et de suivi (durant 18 heures, de janvier à mai) d'une promotion de Jeunes Volontaires en mission de service civique rattaché.es à la Ville de Paris et intervenant auprès des enfants aussi bien en milieu scolaire que sur les lieux de loisirs de la ville pour animer des ateliers autour des Droits de l'Enfant.

Notre rôle, dans leur ruban de formation, est de les rencontrer à raison d'une fois par mois pendant six mois sur des ateliers de 3 heures pour faire le point sur leurs pratiques d'animation, leurs outils mais aussi leur ressenti.

Nous avons eu carte blanche pour monter un programme cohérent avec l'évolution de leur mission.



Aussi, nous abordons différentes thématiques (la posture de l'animateur, la pédagogie par le jeu, la littérature jeunesse comme outil de médiation avec le jeune public...) tout en mettant en place un groupe d'étude de leurs pratiques régulier, favorisant l'échange et l'intelligence collective.

En novembre 2023, nous sommes également intervenus au sein de la formation initiale de la cohorte 2023-2024, en proposant un atelier sur les 26 critères de discriminations aujourd'hui interdits par la loi française.

La Mission Droits de l'Enfant est une spécificité de la Ville de Paris, initiée en août 2020 afin de défendre et promouvoir les droits de tous les enfants parisiens, pour en savoir plus sur cette mission : <https://www.paris.fr/pages/la-mission-droits-de-l-enfant-15858>

*Bénéficiaires* : 20 Jeunes Volontaires en Service Civique rattaché.es à la Ville de Paris

## Un partenariat renouvelé avec les INSPE

- *Grandir en cinéma(s) Programmation & médiation* – 28 heures d'interventions sur l'année scolaire dans le cadre de l'Unité d'Enseignement *Pratiques Artistiques et Culturelles*.

En partenariat avec le Festival International du Film d'Éducation, cet atelier permet de vivre des expériences cinématographiques en lien avec le film d'éducation en proposant des projections, réflexions, études de l'esthétique de l'image – typologie des films, de leur écriture plastique et narrative, et animations pédagogiques autour de ceux-ci. Il s'agit ensuite de préparer collectivement des accompagnements culturels aux films, favoriser l'expression des élèves par le sensible et des activités mettant en mouvement. Cette Unité d'Enseignement permet de développer l'esprit critique, de vivre et faire vivre des animations interactives et ludiques autour des films et de faire en sorte que les étudiant.es puissent construire progressivement leur propre programmation des séances et de médiations éducatives. Un atelier en partenariat avec le CNC et des séances de projections cinématographiques hors-les-murs y sont également proposées.

*Bénéficiaires* : 18 étudiant.es de l'INSPE Paris en Master 1 MEEF (2023-2024) – 30h00

- Mise en place d'un atelier du *dispositif NELA* à l'INSPE de Versailles sur la journée du 22 mars 2023, durant la semaine nationale d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme.

Pour en savoir plus sur le dispositif NELA :

<https://yakamedia.cemea.asso.fr/univers/agir/activites-autour-des-medias-et-du-numerique/medias-internet/nela-un-parcours-de-sensibilisation-la-lutte-contre-le-racisme>

*Bénéficiaires* : 30 professeur.es et personnel scolaire de l'académie de Versailles



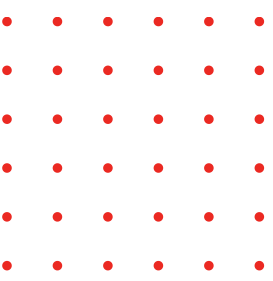
- Intervention à l'INSPE de Livry-Gargan le 21 juin 2023 pour un temps atelier dans le cadre d'une journée d'étude organisée par l'institution sur la thématique de « l'école hors-les-murs », un atelier qui s'est inscrit dans l'axe « En marge de l'école : des lieux d'éducation et d'enseignement » qui se concentrait sur l'initiative des terrains d'aventure et plus spécifiquement l'expérience conduite à Villiers-le-Bel (95).

*Bénéficiaires* : 15 professeur.es et personnel scolaire de l'académie de Créteil

Ce travail partenarial au long cours avec les INSPE, se manifestant sous différentes formes, nous permet de s'engager et agir en faveur d'une professionnalisation qualifiante, d'une formation des acteurs et actrices de la communauté éducative, tant dans le développement et les diffusions des ressources pour les équipes que l'accompagnement des professeur.es de demain dans l'expérimentation et la conduite de projets en lien avec les valeurs des Ceméa.

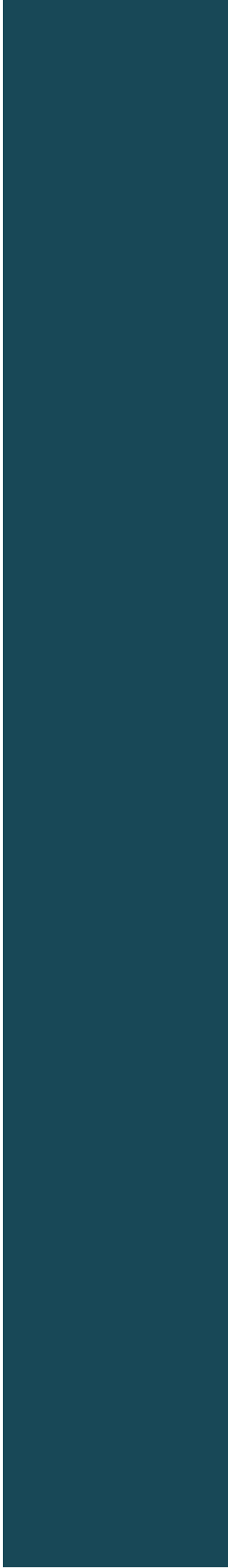
Cela permet également pour notre association de visibiliser nos méthodes de pédagogie active au sein de la formation initiale mais aussi continue des professeur.es et de l'ensemble de la communauté éducative des établissements scolaires sur la région.

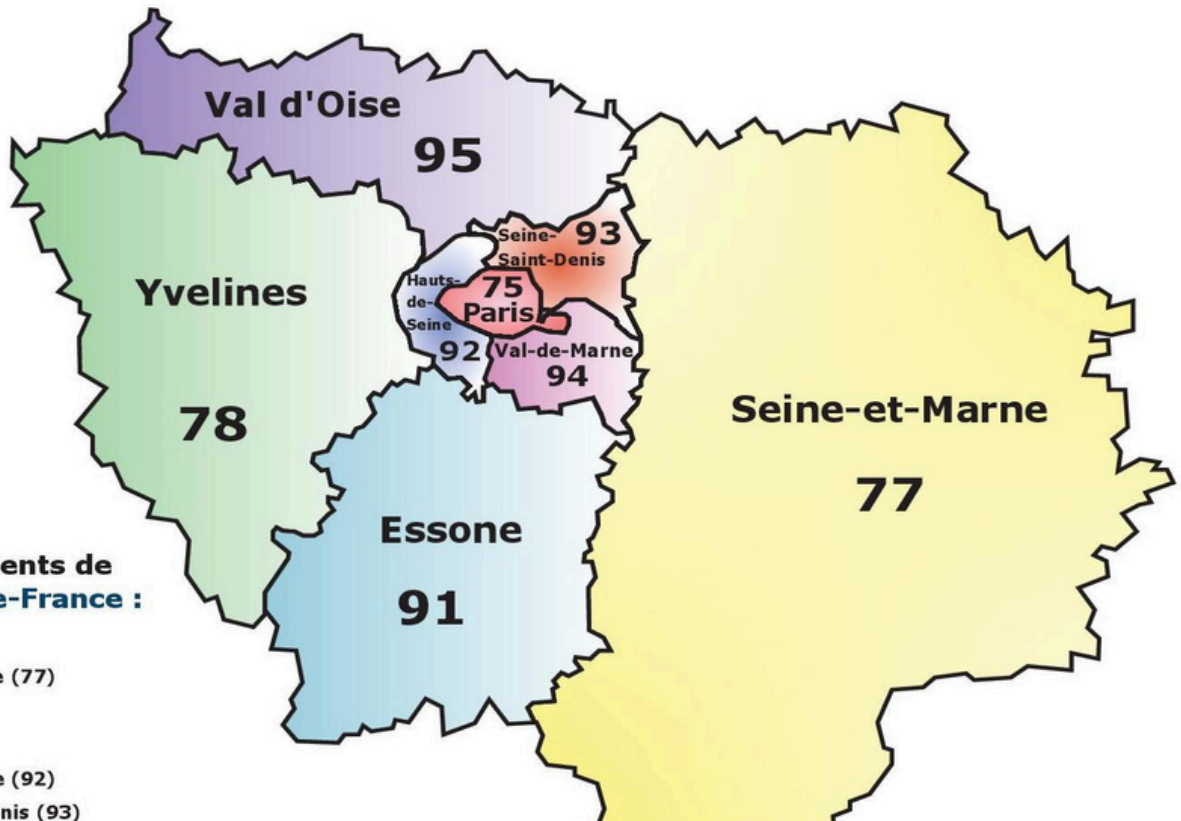




# CÉMEÉA

L'ELAN FORMATION  
ÎLE-DE-FRANCE





## Les départements de la région Île-de-France :

- Paris (75)
- Seine-et-Marne (77)
- Yvelines (78)
- Essonne (91)
- Hauts-de-Seine (92)
- Seine-Saint-Denis (93)

# DEVELOPPEMENT TERRITORIAL

## Introduction

Le développement de nos actions sur le territoire est un objectif à moyen terme. En effet, il semble primordial que nos actions en direction de la société soient diverses et variées, et pas uniquement centrées sur le domaine de la formation.

Les projets que vous allez découvrir dans cette partie du rapport d'activités démontre notre volonté d'agir et ce sur l'ensemble du territoire francilien.

C'est dans cette perspective qu'en fin d'année 2023, nous avons créé un poste de chargé de projet et de développement. Milad Ibrahim, jusqu'alors responsable de formation BPJEPS et tout fraîchement diplômé d'un master 2 en management et direction de projet, a pris ses fonctions à 50 %. Il passera à 100 % courant 2024 une fois ses engagements avec ses promotions de BPJEPS terminés.

Par ailleurs, en développant ce volet, notre organisme de formation et donc nos stagiaires en profiteront également de part une multiplication de nos terrains d'application.



# GAP PRIJ

## Contexte

L'association régionale CEMEA Ile de France, est partenaire du PRIJ.

Nous proposons dans ce cadre auprès de la Mission Ville de la Préfecture de Région depuis 4 ans, l'animation de groupes de l'analyse de la pratique et de réflexion de l'action à destination des référent.e.s de parcours insertion jeune à l'échelle régionale. Cette dynamique exploratoire a été développée par une équipe projet composée de Warda Khorsi ex/responsable de formation DEES en retraite, Militante et Administratrice et Elisabeth Medina ex/Directrice CEMEA IDF et militante CEMEA IDF

L'une comme l'autre, nous sommes convaincues de la pertinence de cette démarche et c'est pour cette raison que nous nous sommes engagées avec l'ambition de soutenir l'amélioration continue du déploiement du PRIJ et les professionnels qui y œuvrent.

Dans le prolongement des GAP que nous animons, nous avons proposé en 2023 deux temps séminaires pour approfondir, l'un en juillet l'autre en décembre, et une journée d'étude.

En juillet 2023, suite à la mort du jeune Nahel à Nanterre, nous avons ajusté notre séminaire pour ouvrir un espace de parole avec les référents qui étaient à cette période très impactés sur leurs territoires suite à ce drame.

Depuis quatre ans, la relation avec la Mission Ville de la Préfecture de région a évolué et aujourd'hui, nous sommes au nom de l'association régionale CEMEA IDF co/pilote du déploiement et contributeur.trice.s en terme d'analyse et de propositions d'améliorations des coopérations.

Pour ce faire, nous accompagnons la montée en compétence des référents, ce qui participe à légitimer leur fonction et contribuer à faciliter les coopérations.

Depuis 2023, nous avons été sollicités pour rejoindre le comité éditorial pour avec les autres membres renforcer la fonction d'espace ressource pour l'ensemble des acteur.trice.s du site du PRIJ. Dans ce cadre, nous apportons aussi des contributions de contenus.

# GAP PRIJ

En septembre 2023, nous avons aussi été invités au séminaire CEJ/JR au ministère.

Cette approche globale est à appréhender dans une approche systémique, ainsi les Groupes d'analyse de la pratique comme Demain 10h s'adressent à des référents de parcours qui sont inscrits dans des démarches d'aller vers et d'accompagnement global des jeunes qui vont au-delà de la dimension de positionnement dans des formations et/ou une insertion professionnelle. « Demain 10h » explore d'autres voies dans une approche de parcours d'émancipation.

Comme indiqué par le préfet de région il est question ici de :

*« Réinterroger plus profondément les politiques publiques en direction de la jeunesse et à privilégier une approche partant des publics prioritaires en cherchant à adapter les solutions en conséquence. En fait, il s'agit de passer d'une logique de dispositifs à une logique de parcours ».*



## UN PLAN AMBITIEUX A L'ECHELLE REGIONALE

Au 31 décembre 2022, ce sont :

**16151 jeunes qui ont été accompagnés dans le cadre du PRIJ** depuis son lancement.

# GAP PRIJ

## Quelques chiffres qui illustrent la diversification de notre implication en 2023



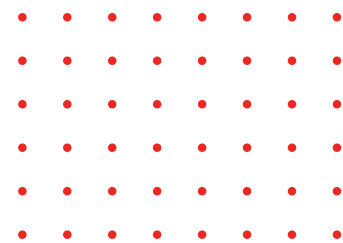
- Une convention annuelle reconduite avec la Préfecture de région à hauteur de 64 600 €
- 32 sessions animées sur l'année 2023
- 60 référent.e.s différents ont participé à au moins deux sessions
- 6/8 des départements Ile-de-France représentés 93/95/94/92/77/75
- 2 séminaires qui ont associé, outre les acteurs dur PRIJ, une promotion d'éducateur.trice.s spécialisée.e.s, des militants, et responsable.s de formation.
- 1 journée d'étude qui a fédéré plus de 60 participants
- 30 participants réguliers : 3 anciens référents impliqués dans la session entrée dans la fonction/rejoindre un GAP et dans l'animation d'ateliers lors des journées séminaires
- Participation au séminaire CEJ/JR national en septembre et contribution à l'animation de la journée régionale PRIJ du 1er décembre en Préfecture.

## Les journées séminaires

En plus des groupes d'analyse de pratique, nous avons organisé deux journées séminaires afin d'outiller au mieux les référents de parcours.

Lors de nos deux séminaires, nous avons associés plusieurs partenaires externes et construit des coopérations internes et externes qui les ont enrichis. Nous tenons à travers ce retour sur l'année 2023 à remercier chacun et chacune pour sa contribution.

Pour enrichir le contenu de ces journées, nous avons mobilisé des partenaires externes ainsi que des ressources internes.



# GAP PRIJ

## Journée 1 séminaire

EXTERNE

La maison de la prévention et point écoute jeunes de Fontenay-Sous-Bois, Madame Brigitte Heimeroth sa Directrice.

L'Amicale du Nid, Madame Léa Homet. Ce fut l'occasion de s'interroger et d'approfondir la problématique de la prostitution des mineurs, évoquée à plusieurs reprises dans les GAP.

Le responsable de la Filière formation DEES qui a contribué à la remise en perspective du contenu d'un des séminaires dans une dimension philosophique et une approche éthique, interrogeant l'importance de permettre à chaque jeune de développer son intériorité.

Les responsables de formation DEES qui ont contribué à animer des ateliers, ainsi que Patrick Chorowicz, militant CEMEA que nous remercions.

INTERNE



### Retour sur le choix des contributions externes :

Les contenus approfondis s'inscrivaient dans le prolongement des situations évoquées en GAP et visaient à approfondir avec des acteurs ressources :

La maison de la prévention et point écoute jeunes de Fontenay-Sous-Bois, Madame Brigitte Heimeroth sa Directrice.  
L'Amicale du Nid, Madame Léa Homet  
Ce fut l'occasion de s'interroger et d'approfondir la problématique de la prostitution des mineurs évoquée à plusieurs reprises dans les GAP.

# GAP PRIJ

## Le centre Georges Devereux



Mustapha Echaoui, psychologue et médiateur ethno-clinicien., Jeanne Berger éducatrice et psychologue clinicienne.

Les objectifs étaient d'une part d'approfondir et s'outiller pour de favoriser l'accès aux soins à des jeunes dont des troubles freinent les démarches d'insertion, ainsi qu'apporter un appui technique aux référents de parcours. Après une présentation du centre Georges Devereux et de la démarche initiée par l'équipe : Quel regard porte l'équipe sur le rôle que peuvent jouer les référent.e.s dans l'accessibilité aux soins pour les jeunes en rupture, vulnérable, échanges avec la salle.

## Journée 2 séminaire



Making Waves était présent lors de la 2ème journée du séminaire PRIJ de l'année à destination des référents et référentes de parcours, organisée par le CEMEA le 14 décembre 2023. L'association a interrogé les différents acteurs concernés par ce dispositif, qui ont pris la parole pour parler métier, méthodes et publics accompagnés.

Les référents de parcours PRIJ rencontrés par Making Waves soulignent l'intérêt de cette 5ème journée séminaire PRIJ (depuis le lancement du projet « pour faire la synthèse de ce qui a été fait dans l'année ». Ils apprécient ce moment qui leur permet « d'échanger sur leurs pratiques et de se connaître », mais aussi de « comprendre qu'ils ne sont pas isolés ».

# GAP PRIJ

## Regard d'un coordinateur



*Si je devais témoigner sur la mise en place des GAP en tant que coordo :  
« Je partirais du constat que la fonction de référent de parcours PRIJ nécessite une posture complexe qui requiert des compétences relationnelles et des capacités d'analyse. Elle nécessite également un accompagnement dans la fonction afin de bien saisir les objectifs et enjeux institutionnels au regard d'un écosystème préexistant.*

*Quel que soit notre historique sur les QPV, en tant que RP, nous devons pouvoir faire alliance avec les acteurs locaux afin de capitaliser sur une relation de confiance établie avec le jeune par d'autres que nous. Nous devons nous fonder dans un maillage territorial plus ou moins riche afin de devenir garant de l'accès à l'offre de service de droit commun pour le public ciblé.*

*Pourtant, ce public défie parfois les institutions que nous représentons indirectement sur chaque territoire d'intervention.*

*Les RP sont des représentants de l'institution qui ne doivent pas se montrer institutionnels, ils doivent accrocher, mobiliser, orienter vers les dispositifs avec souvent comme seul levier la relation ; ils doivent être capable aussi bien d'aller vers les jeunes que les partenaires afin d'intervenir dans une logique collective pour l'intérêt des jeunes accompagnés. Toutes ces missions sont complexes et demandent aux référents d'adapter sans cesse leurs postures. Tantôt institutionnelle, tantôt informelle...*

*L'analyse de pratique, c'est donc une nécessité.*

*Au-delà d'une fiche de poste, il y a besoin d'appréhender cette fonction à travers toutes ses spécificités. Il y a certainement autant de pratiques professionnelles que de territoire tant notre action dépend de l'environnement, de la structure, de la place depuis laquelle on intervient. L'analyse de pratique permet alors de fixer les fondamentaux, des bases communes, puis la personnalité du référent de parcours, son expérience, son antériorité sur le territoire va colorer sa posture et son accompagnement. Toutes ces couleurs sont des ressources pour l'ensemble des référents et doivent être partagées au maximum. L'analyse de pratique pour nous c'est un temps de formation, de montée en compétences, de partage mais surtout de régulation.*

*Confronté au quotidien aux situations souvent très difficiles de jeunes en souffrance. Nos référents de parcours peuvent verbaliser leurs réussites et difficultés mais aussi entendre celles de leurs homologues. Le tout supervisé et animé par des professionnels maîtrisant le contexte d'intervention, les enjeux, les objectifs (Merci à Warda et à toi). Le GAP est un outil commun essentiel à la régulation de l'implication des référents qui doivent adopter une posture proche du jeune tout en laissant suffisamment de distance. Ce numéro d'équilibriste est possible uniquement si on peut se raccrocher à un cadre. L'objectif c'est d'intervenir parfois seul, souvent hors les murs. Il faut sécuriser son intervention par la posture et le GAP est un outil intéressant pour ça. C'est aussi un moyen de fédérer le réseau en partageant des réalités communes et ainsi développer le sentiment d'appartenance.*

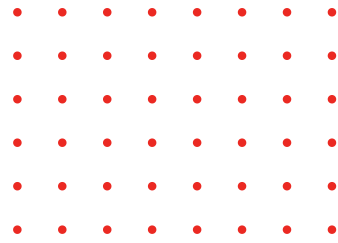
*Pour toutes ces raisons, nous remercions le CEMEA d'avoir accompagné le lancement d'un GAP à Cergy et invitons nos homologues du département à nous rejoindre pour poursuivre sur cette dynamique positive ».*



*Benjamin Hoffmann - Coordinateur PRIJ  
Plan Régional d'Insertion pour la Jeunesse Cergy-Pontoise  
Association AVEC*



# GAP PRIJ



## Conclusion



*Nous terminons l'année 2023 avec un accord de la préfecture pour explorer la faisabilité de mettre en place en 2024 à titre expérimental la préparation à la Certification de Référent de parcours santé social Titre RNCP (répertoire national compétences professionnelles), spécifique créée par L'UNAFORIS.*

*2024 sera donc pour nous une année de poursuite de l'animation des GAP mais aussi une année de construction de l'ingénierie pour la création de la préparation à la certification de référent de parcours santé social titre RNCP spécifique reconnu par France compétence.*

*Une perspective enthousiasmante qui montre l'importance de la continuité et le temps nécessaire pour construire des collaborations et accompagner des évolutions.*

*2024 sera aussi de fait l'occasion de renforcer nos liens avec L'Unaforis dans le cadre du déploiement de ce titre professionnel initié par L'Unaforis « Union nationale des acteurs de formation et recherche en intervention sociale » auprès de qui nous sommes adhérent depuis de nombreuses années.*





# PROJET DEMAIN 10H

*Un projet porté par un Consortium constitué par les CEMEA Ile-de-France, le CIDJ et Médiation Nomade.*

Demain 10h était une action expérimentale pour nouer des liens et accueillir des jeunes qui sont en rupture avec le droit commun, en leur proposant de se remobiliser à partir d'expériences à vivre. L'objectif de l'équipe de référents de parcours était d'aller les voir en soirée pour organiser une rencontre inattendue avec des médiateurs spécialisés dans l'intervention la nuit.

Nous avons décidé de ne pas suivre notre approche habituelle qui consistait à penser en parcours d'insertion, mais plutôt en parcours d'expériences à vivre. Il est question d'occasions de rencontres humaines qui font grandir et se développer.

Nous sommes partis du principe que nous sommes le fruit de nos expériences et rencontres. La rencontre des jeunes et "Demain 10h" s'est faite en pied d'immeuble entre 19h et minuit, on les invitait à un départ immédiat vers une expérience à vivre de leur choix. La mobilisation est la pierre angulaire du projet. Les expériences vécues ont contribué à la réalisation de la mobilisation.

En 2023, Demain 10h a été opérationnel dans le territoire essonnien, avec la participation de 25 partenaires, à la fois acteurs du terrain et institutionnels, dans les 3 villes du département. Ainsi que sur Paris dans le 18ème et le 19ème arrondissement.

- Quartier des Erables à Viry Chatillon
- Quartier Le noyer Renard à Athis-Mons
- Quartier Grand Vaux à Savigny

## La méthode

**Dans un premier temps** : présentation de Demain 10H

Recueillir les points de vue des acteurs

- Appréhender les attitudes des acteurs face au projet,
- Lister les partenaires sur lesquels il est possible de s'appuyer lors des différentes phases du projet.

**Dans un second temps** : atelier Expériences

- Vivre avec les acteurs
- C'est quoi une expérience à vivre
- Comment construire et proposer une EAV
- Une meilleure connaissance des acteurs

**Dans un troisième temps** : immersion les présences sociales

Sur chaque territoire, nous avons fait le choix de mettre en place des présences sociales pour aller vers les jeunes, en coordination avec certains des acteurs du territoire (médiateurs, maraudeurs, éducateurs de prévention etc.).

- Repérage des lieux de regroupement des jeunes
- Allers vers
- Approche
- Accroche

Grâce aux présences sociales des référents de parcours dans les quartiers ciblés, nous avons repéré et accroché 91 jeunes.

## Répartition des jeunes repérés

91 jeunes âgés de 16 ans à 23 et plus, dont 11 filles et 80 garçons, ont été repérés. 72 jeunes ont bénéficié de mises en lien diverses pour travailler sur leur projet d'emploi ou de formation.

Le 5 mai a eu la soirée Demain 10h à Athis Mons, organisée par l'équipe de Demain 10H, Médiation Nomade et les nombreux partenaires du territoire. Ainsi que le concours. du service de la politique de la ville d'Athis-Mons.



- Cette soirée a été marquée par la présence de 50 jeunes âgés de 12 à 22 ans. Le public cible de Demain 10h représenterait environ 20 jeunes. 6 jeunes se sont inscrits sur les expériences à vivre proposés dans le cadre de cette soirée.
- Descente en rappel dans le quartier de l'Érable à Viry-Châtillon avec l'association de prévention spécialisée Emergence
- Bénévolat au festival musical.

Le témoignage des jeunes invités et la discussion avec le public ont été très enrichissants. Les témoignages ont éveillé la curiosité et les interrogations concernant le parcours singulier et les diverses expériences émotionnelles des jeunes.

## Le samedi 8 juillet 2023

Le défi relais **Grand Vaux** a été réalisé avec les acteurs du territoire de Savigny. Sur un tapis de course, chaque équipe, composée de 4 jeunes, devait effectuer un relais de 10 km.

Cet événement a impliqué la participation de 28 jeunes âgés de 16 à 22 ans.

En dépit de la chaleur étouffante de cet après-midi, 18 garçons et 2 filles ont réussi à relever ce défi, soutenus par un champion de marathon, G. Merhawi. En sa présence, il a été possible de prodiguer quelques conseils tout en incitant les jeunes à s'engager dans une activité physique.

Le maire de Savigny a exprimé ses félicitations à chacun d'entre eux en leur remettant une médaille d'or en signe de reconnaissance.

La présence d'un champion dans le quartier a pleinement satisfait les jeunes

L'une des photos montre à quel point ils ont été attentifs pendant l'échauffement et la compétition.

Un jeune : "ça change par rapport à ce qu'on nous propose d'habitude".

Un autre, nous propose d'organiser un Pékin express dans la ville ou un grand tournoi de basket.

## Le 17 septembre 2023

Le 17 septembre 2023, les jeunes ont été invités à se rendre au Parc des Princes pour assister au match PSG/NICE, ce qui a renforcé cette expérience.



## Les partenaires sollicités dans ce cadre

Il est indéniable que le concept Demain 10h a été apprécié et reconnu pour être une innovation sociale incontestable. L'ensemble des acteurs de proximité ont été séduit et notamment en termes d'outils éducatifs et de prévention.

### VIRY CHATILLON

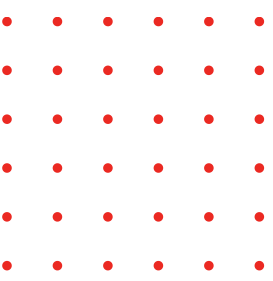
- Préfet de l'Essonne
- Emergence : association de prévention spécialisée
- MJC Les Passerelles
- Service mairie politique de la ville
- Régie de quartier
- Les médiateurs
- Immobilière 3 F
- Mission locale Nord Essonne
- Association SENDE

### ATHIS-MONS

- Service jeunesse
- Espace jeunesse
- La Gestion Urbaine et Sociale de Proximité (GUSP)
- Service mairie politique de la ville
- Association FIGHT-BOXING
- Emergence
- Mission locale NE

### SAVIGNY

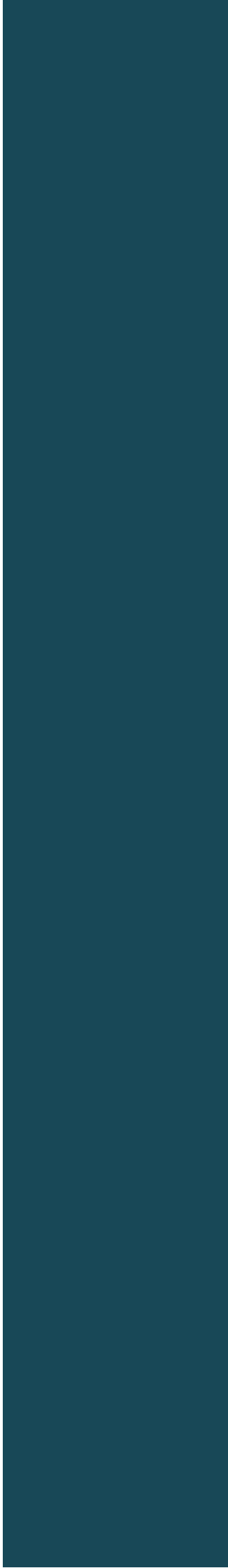
- Centre social GV
- CLSPD
- PIJ
- Jeunesse et citoyenneté
- La mission locale
- Alliance : Association de prévention spécialisée
- Association Atout cœur
- MJC Savigny
- CJC Ressources



# CÉMÉA

L'ELAN FORMATION

ÎLE-DE-FRANCE





# TERRAINS D'AVENTURES

## Un terrain d'aventures c'est quoi ?

Les terrains d'aventures ont été définis par leur initiateur Carl Théodore Sorensen en 1943, en tant que "lieux d'accueil libre, destinés aux enfants, qui privilégient les activités en plein air." Sorensen précisait que ces derniers "se situent à l'extérieur et que les usagers choisissent leurs occupations de manière libre tout en respectant un cadre défini par les professionnels".

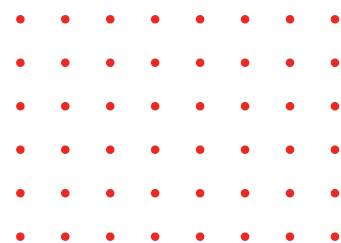
Depuis 2017, les terrains d'aventures réapparaissent à nouveau sur le territoire français et se multiplient. Le contexte global ayant largement changé depuis 1943, les terrains d'aventures peuvent être aujourd'hui définis comme des dispositifs socioculturels ancrés sur un espace bien défini, librement accessible et gratuit. Espaces dédiés aux enfants, les terrains d'aventures peuvent toutefois accueillir les adultes. Les enjeux pédagogiques passent par l'activité et le jeu libre, la découverte autonome, ou encore la libre manipulation des éléments et outils disponibles, etc.

## Le terrain d'aventures du petit bois

Le projet existant depuis juillet 2021, celui-ci bénéficie aujourd'hui d'une réelle reconnaissance et légitimité aux yeux d'acteurs du territoire. Les esprits sont marqués par son caractère innovant, bien qu'il soit devenu un objet familier du territoire. Les familles demandent effectivement sa réouverture, les créneaux pour les classes se remplissent en une demie journée, etc...

Le terrain a ouvert cette année entre le 22 avril et le 4 novembre durant des périodes de vacances scolaires, ainsi que durant des périodes scolaires.

## Les partenariats de ce projet



### Ville de Villiers-le-Bel

C'est au travers d'une histoire commune forte de plusieurs années de relation (BAFA Citoyen, Terrain d'Aventures) que la ville de Villiers-Le-Bel et les CEMEA ont choisi d'être cosignataires d'une convention biannuelle définissant les termes et responsabilités de chacun dans la menée de ce projet. Cette convention a été validée le 29 Septembre 2023 en conseil municipal.

- La direction de l'aménagement et du développement territorial : Zoé Guitel, Chargée de développement local PLM/Village nous a invité à préparer la participation à la fête de la ville, comme l'année passée, qui a malheureusement été annulée.
- Les Accueils Collectifs de Mineurs : 4 ACM ont participé et se sont investis.
- Les écoles : Nous avons accueilli des classes de 5 écoles de la ville, l'investissement et l'engagement des enseignants a été très important et a eu un écho certain sur la communauté beauvilésienne .
- Les maisons de quartier : Camille Claudel, établissement avec lequel nous avons des liens, fait venir des groupes d'enfants sur le terrain et nous accueille durant des temps de préparation ou de gouvernance du projet.
- Le PIJ (Point Info Jeunesse) : Alexandre Nouard a continué à assurer un travail de lien avec les jeunes ayant découvert le terrain lors de leur BAFA Citoyen.
- Le PRE : Elda Chabane Spiller, coordinatrice du Programme de Réussite Educative nous a contacté pour traiter de problématiques spécifiques liées au public, le début d'un lien de cohérence entre acteurs éducatifs locaux.

### Associatif

- Les Associés du Puits et la ferme pédagogique : Association d'habitant.e.s du quartier présidée par Géraldine Meda. Le suivi du service civique d'Emre Aydemir, qui met en œuvre le projet de ferme pédagogique, est assurée par ses soins, Madame MEDA est également adjointe au maire, déléguée des quartiers Puits la Marlière (PLM) et Derrière les Murs de Monseigneur (DLM). Ce service civique a été signé en intermédiation entre 3 associations : Les CEMEA, Les Ass du Puits et La Case. Des bénévoles, habitants du quartier intéressés par les animaux, sont venus aider Emre dans la réalisation de ses missions.



- La Case : La Case contribue à l'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale (ECSI) et à l'éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) via des animations, des formations et des événements auprès de publics variés (scolaires et périscolaires, militants associatifs, élus, volontaires, habitants du quartier etc.).
- Marie Dia Barthe et Matthieu Grassi ont contribué au suivi d'un service civique, dans une perspective de soutien par rapport à la création de supports pédagogiques, dans l'utilisation d'outils numériques et dans la production de documents.
- IMAJ : Au sein de l'association IMAJ Mathieu Lieuré, chef de service éducatif, est en lien avec Alain Sartori. A chaque ouverture du Terrain est organisé un chantier éducatif avec des jeunes du quartier. Ceux-ci permettent la mise en œuvre et l'aménagement du Terrain, qui évolue au fil des ans.

## La fréquentation

Un Terrain d'Aventure est un espace à destination des enfants et des adultes. Il n'y a aucun système d'inscription, pas de jauge minimale ou maximale. La circulation (entrée/sortie) y est complètement libre pour tous et toutes.

Bien que la circulation soit libre, différents types de publics ont pris part à la vie du terrain de différentes manières :

### Accueil spontané

Le cœur de notre public est constitué de groupes d'enfants du quartier, âgés d'entre 8 et 12 ans, habitués du terrain ou s'engageant dans une fréquentation régulière.

Le développement de la relation avec les parents de ces groupes d'enfants a évolué depuis notre première ouverture, bien que nous les ayons moins vu présents sur le terrain cette année.

Comme s'ils étaient venus au début pour découvrir et vérifier que le lieu et ses encadrants sont de confiance puis s'étaient éloignés en sachant qu'ils pouvaient laisser leurs enfants y aller seuls.



En dehors de ce noyau, des personnes de tous les âges fréquentent le terrain :

- des plus jeunes (3 à 7 ans) accompagnés de leurs frères et sœurs,
- des groupes d'adolescents en recherche d'une place à investir, nous nous posons toujours la question de comment leur faire prendre part, ils s'investissent succinctement puis disparaissent bien qu'ils disent qu'ils souhaitent repasser le lendemain,
- des parents qui investissent des projets de fabrication avec leurs enfants ou restent sur le terrain boire un café,
- des enfants qui ne fréquentent pas les structures de la Ville et qui trouvent une place sans s'y attendre,
- des personnes investies dans les jardins partagés qui sont curieux du lieu, de ce qu'il s'y passe et qui souhaitent nous donner de quoi jardiner ou bien nous conseiller,
- des habitants de passage qui nous parlent de ce à quoi le terrain les ramène dans leur histoire familiale (la terre, la liberté d'aller partout étant enfant, jouer et s'occuper des bêtes.)
- des acteurs associatifs qui trouvent le projet intéressant et ramènent leurs proches,
- des personnes venant pour échanger au sujet de la ferme qui découvrent le projet.



## La fréquentation

Il est important de remarquer que du début à la fin de cette période d'ouverture, nous avons toujours accueilli des personnes qui découvraient le lieu pour la première fois.

Du fait que le terrain soit un espace où la circulation est libre, nous ne pouvons dédier un professionnel au comptage de toutes les entrées sur le terrain, l'équipe d'animation effectue donc un à deux comptages journaliers pour rendre compte de la fréquentation.

- Vacances d'avril : 431
- Période scolaire : 954
- Juillet : 667
- Période scolaire : 486
- Vacances octobre : 295

**2833 PERSONNES AU  
TOTAL EN 2023**

Ce comptage est effectué chaque jour d'ouverture au moment du pic de fréquentation. En réalité, du fait que le terrain soit ouvert et la circulation y soit libre, beaucoup plus de personnes sont de passage qu'uniquement à ce moment-là, les groupes ne sont pas pris en compte dans ce comptage.



## Accueil de groupes d'enfants

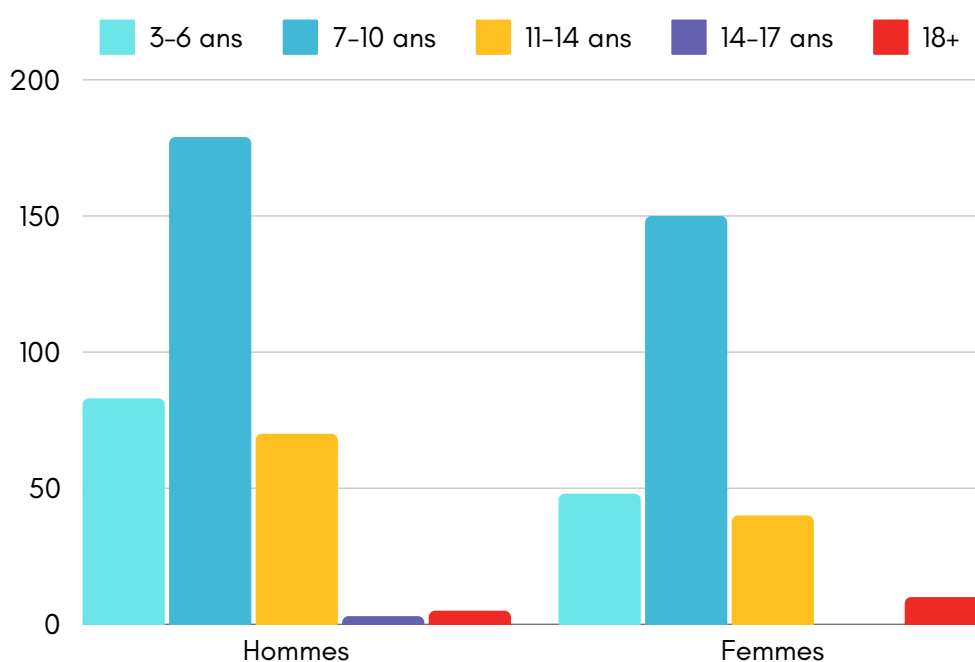
Des groupes d'enfants accueillis par les structures de la Ville étant à proximité du terrain ont fréquenté le terrain. Une partie venait des centres de loisirs et une autre des écoles et collèges à proximité.

- Groupes scolaires : 237 enfants des écoles de la ville ont été accueillis, appartenant à 12 classes d'élèves de primaire des écoles du quartier. 6 élèves provenaient d'un IME, ils sont venus avec une enseignante spécialisée et deux éducatrices. Les classes s'inscrivaient sur des modules de 3 séances. Les enseignants et les enseignantes ont montré un grand engagement sur le projet, certains ont spontanément proposé des projets, d'autres en ont rédigé pour 2024.
- Groupes d'ACM : 121 enfants ont été accueillis, appartenant à 7 groupes d'enfants des ACM du quartier. Ceux-ci s'inscrivaient pour une séance.
- Groupes du BAFA Citoyen : Dispositif de formation de l'animation volontaire, le BAFA Citoyen vise des jeunes du territoire et leur permet de s'engager sur une formation BAFA, tout en agissant sur leur quartier, sur leur ville. Chaque année, ceux-ci ont l'opportunité de découvrir le Terrain d'Aventure et des temps de formation se déroulent sur celui-ci. 2 journées d'accueil d'un groupe de 20 stagiaires autour de la confection d'espace à jouer sur le terrain. 1 journée d'accueil d'un groupe de 30 stagiaires avec présentation des espaces à toute la promotion.



## Les permis

Le permis est un outil pédagogique ayant pour but de rendre autonome et responsable les enfants dans l'utilisation d'outils. Il revêt plusieurs fonctions : Initier une relation, amener une compétence, faire conscientiser les risques et dangers, faire comprendre les règles de sécurité et rassurer les différents acteurs. C'est également un outil d'évaluation de la fréquentation du Terrain d'Aventures.



Nous pouvons estimer qu'environ 1500 à 2000 permis ont été passés sur la période, du fait que chaque individu ait eu la possibilité d'en passer 3 et que les participants couraient après le fait d'avoir tous leur permis.



## Fréquentation spécifique

- Promo d'école d'urbanisme : Environ 16 – formateurs et étudiants venus dans une perspective de travail sur le genre dans l'espace public
- Chantier éducatif avec IMAJ : 2 éducateurs et 5 jeunes ayant réalisé la terrasse du chalet
- Chantier d'insertion La Case : 1 Encadrante et 5 personnes en difficulté (éloignés de l'emploi ou handicap)
- Groupes - La Case Visite Terrain : 2 groupes d'une dizaine de personnes – Présentation du terrain, point d'étape de ballades sur l'environnement
- Repas avec Elus et visite du Maire :

Maurice Maquin, maire-adjoint en charge du développement durable et du programme agenda 21

Véronique Chainiau, Elue à l'enfance et à l'éducation

Teresa EVRARD, adjoint au maire en charge de la petite enfance

Djida Techtach, adjointe au maire en charge des finances

Cedric Planchette, conseiller municipal en charge des fetes Et Ceremonies

Géraldine Medda, adjoint au maire en charge des quartiers PLM et DLM

William Stephan, adjoint au maire en charge des centres sociaux

Jean Louis Marsac, Maire

- Formation animateurs ACM : 10 animateurs de la ville, présents durant deux demies journées de formation. Ceux-ci ont trouvé un réel intérêt, certains sont venus spontanément sans y être invité, étant motivés par Youssef, animateur du terrain travaillant pour la ville.



## *Fabrication d'une cabane*

- Visite PJJ : 3 éducateurs, dont un qui organise des ateliers de fabrication bois avec les jeunes du foyer.
- Action solidaire étudiants d'une école du numérique : 3 adultes, atelier découpe de fruit exotiques pour sensibiliser les enfants et fabrication assise pneu/ficelle pour le lieu du conseil d'enfants.
- Animation de quartier Ludomonde : Un après-midi Jeux géants installés sur le TA dans le cadre des actions Quartier d'été.
- Fréquentation Ferme : Difficile à estimer mais énormément de personnes sont venues pour découvrir la ferme et qui ont découvert le TA à cette occasion.
- Sociologue du travail : Etienne Guillaud - Travail de recherche sur les professionnels des terrains d'aventure, de l'équipe TAPLA
- CHRS de Arnouville les Gonesse : 8 mères + 9 enfants venus sur le terrain pour le découvrir et jouer ensemble.
- Visite du délégué du préfet : Johan Verstraeten, avec Mr Amadou Ba, Chef de projet politique de la ville.
- Ludimonde : Visite d'une association de Toulouse, avec 6 jeunes et 3 animateurs, qui sont venus étudier le Terrain d'Aventures dans la perspective d'en monter un avec les jeunes.
- Banquet : Evènement participatif, nous avons compté plus d'une 50aine de personnes présentes, bénévoles, partenaires, familles et habitants.
- Bénévoles BAFA Citoyen : 3 jeunes ont effectué leurs 35 heures d'engagement citoyen sur le terrain en montrant un réel intérêt et un bel investissement.

# Transversalité Organisme de Formation / TA terrain d'application

- Suite au séminaire des salariés :

Dans le cadre du séminaire, des pistes de travail commun entre la filière animation professionnelle, la filière éducation spécialisée et le terrain d'aventures ont été réfléchies.

- Animation professionnelle :

La visite du terrain par deux promotions de BPJEPS a été planifiée.

-Les BPJEPS 37 sont passés une journée visiter le terrain le 17 octobre, une première acculturation au terrain d'aventures avait été menée auprès d'eux durant une semaine de formation par le directeur du TA.

-Les BPJEPS 38 ont vécu le même temps d'acculturation durant une semaine de formation et visiteront le terrain le 27 juin 2024.

- Education spécialisée :

Ce terrain d'application a été présenté à la promotion d'éducateur spécialisés par le directeur du terrain d'aventures, durant un temps de présentation des partenaires pouvant accueillir des étudiants en stage.

Une deuxième perspective de travail commun a été étudiée : la confection d'une exposition sur les terrains d'aventure par une promotion d'étudiants en première année.



QR code menant au film réalisé sur le terrain en partenariat avec TAPLA :  
« Le bois des enfants libres »



**actu**  
LE REPORTAGE

PAR MICHELE FOIN PAR PATRICK GAILLARDIN POUR LE MONDE DES ADOS

Othman, 12 ans, a décidé de fabriquer une épée en bois. Il se réjouit : "Ici, tu peux construire ce que tu veux !"



## RENDEZ-VOUS AU TERRAIN D'AVENTURES!

Dans ces espaces, les ados peuvent inventer et expérimenter en bricolant, en toute liberté. On a suivi Adam, 11 ans, Othman et Soumeiya, 12 ans, sur un terrain du Val-d'Oise.

**F**abriquer une cabane avec des copains, c'est bien, mais avec une perceuse, un marteau et une scie, c'est encore mieux. Surtout sans parents pour crier "Fais attention !" C'est ce qui se passe sur un terrain d'aventures, un espace où l'on fait confiance aux enfants et aux ados, après leur avoir expliqué les règles de sécurité. Adam, 11 ans, y a passé tous ses après-midi l'été dernier, à Villiers-le-Bel (Val-d'Oise). Le terrain d'aventures de sa ville se trouve juste en bas de chez lui, dans la cité du

Puits-la-Martière. Avant, ce petit bois situé derrière les parkings servait de décharge sauvage aux habitants. Aujourd'hui, c'est le lieu de rendez-vous des petits du quartier.

**Bien mieux que les écrans**  
"C'est génial pour bricoler, se faire des amis. Bien mieux que de rester devant les écrans. Là, tu t'amuses !", dit Adam en reprenant le bricolage commencé la veille : un lance-toile en carton, pour se mettre dans la peau de Spiderman. Son copain Othman, 12 ans, a décidé

pour sa part de fabriquer une épée en bois. Avec une scie, il a découpé le manche à partir d'une vieille planche qu'il a fixée sur l'établi avec un serre-joint. Très concentré pour ne pas se taper sur les doigts, il cloue maintenant le manche à la lame. Adam et Othman se sont rencontrés quinze jours plus tôt sur le terrain d'aventures. Ils sont devenus inséparables.

**À chacun son "métier"**  
Pour accéder à l'espace, pas besoin de payer ni de réserver. Le maître

12 | Le Monde des ados #526

Le film « Le Bois des Enfants Libres », a été réalisé en partenariat avec TAPLA qui a pu financer un monteur vidéo.

Ce film dure 16 minutes et présente le Terrain d'Aventures de Villiers le Bel au travers de son fonctionnement, son territoire et son public.

Quatre publications dans des revues différentes (Le monde des ados, Fenêtre sur Cours - journal de la FSU Snuipp, Gazette des Communes et dans le VEN N°592 sur les Terrains d'Aventures) sont parues durant la période d'ouverture.



C'est ainsi que se termine notre rapport d'activités 2023. J'espère très sincèrement que cette lecture vous a été agréable et qu'elle a fidèlement représenté l'année qui vient de s'écouler.

Je profite de cette conclusion pour remercier toutes les personnes qui ont travaillé à la réalisation de ce rapport d'activités, sans oublier tous ceux qui ont œuvré tout au long de l'année 2023.

L'année 2024 aura son histoire, mais l'aventure que nous vivons aux CEMÉA Île-de-France me laisse convaincu que nous sommes sur une route certes parsemée de certaines embûches, mais ensemble, nous parviendrons à mener à bien les missions qui nous sont confiées. Nous serons toutes et tous à la hauteur de l'engagement qui nous a conduits à nous investir dans cette magnifique association et sur ce magnifique territoire qui représente tant à nos yeux.

Merci à vous tous pour votre dévouement et votre passion. Continuons à avancer ensemble, à innover et à faire vivre les valeurs de l'éducation populaire et de l'éducation nouvelle.

Avec toute ma gratitude,

Slimane MEHDAOUI  
Directeur régional

# Remerciements



# CĒMĒĀ

L'ÉLAN FORMATION

ÎLE-DE-FRANCE

65 rue des Cités, 93300 Aubervilliers

01 48 11 27 90

[contact@cemea-idf.org](mailto:contact@cemea-idf.org)

[www.cemea-idf.org](http://www.cemea-idf.org)